

妙林

菩
妙
題

宗旨：弘揚佛法

提升品德
推行淨土
淨化人心

 MIAO LIN

第21卷 4月號

本刊贈閱 歡迎索取

西元二00九年四月三十日發行（雙月刊）佛曆二五五三年

發行所：元亨寺 妙林雜誌社 E-mail:aaa222@msl2.hinet.net

社址：804 高雄市鼓山區元亨街七號

元亨寺網址：<http://www.yhm.org.tw>



【影畫集錦】

- 02 高雄市佛教會浴佛法會、六龜永明禪院竣工落成
- 03 菩妙老和尚圓寂追思傳供讚頌大典
- 04 菩妙老和尚圓寂荼毘大典、懺雲長老追思讚頌會

【追思讚頌】

- 01 菩妙上人塵跡..◎會寬法師
- 05 封龕法語..◎淨心長老
- 06 菩妙老和尚傳供讚頌大典紀實..◎妙林編輯部
- 15 起靈法語..◎圓宗長老
- 16 法眷祭文..◎會寬法師
- 18 傳供文疏..◎淨心長老
- 19 讚頌法語..◎了中長老
- 20 讚頌文..◎心定和尚
- 23 舉火法語..◎圓宗長老
- 24 悼念—菩妙上人憶因緣..◎宏印法師
- 27 悼念—道遠風高 真實本土的菩公和尚..◎能淨法師
- 30 感懷菩妙老和尚..◎觀玄法師
- 34 隨師三十載 憶師點滴情..◎吳進生
- 43 覺有情..◎學行

【佛學轉引】

- 44 元亨寺歷任管理人考(下) ..◎李秀真
- 51 台灣佛教的當代傳播與發展(二)..◎鄭志明

【妙林園地】

- 61 敬悼—懺公老人 ..◎淨明法師
- 63 普賢菩薩十大願(二)..◎會寬法師
- 68 我的思學歷程(下)..◎江燦騰
- 76 「健康有約」—吃素食保健康有技巧..◎蘇則能
- 77 感懷追思..◎妙林編輯部
- 74 教息會報

封面：菩妙上人法相..◎王清江·攝影/設計·施美祝

封面底：菩妙上人圓寂追思讚頌集錦..◎攝影·攝影小組/設計·施美祝

菩 妙 上 人 塵 跡



上人法諱 悟全，字號 菩妙。高雄縣梓官鄉赤崁人氏，出生於民國十九年，九十八年示寂，享世壽九十歲，僧臘七十四載，戒臘五十四夏。

在吃素拜佛的父母影響下，十六歲出家於竹溪寺，投禮一淨和尚門下，過著禪林「一日不作一日不食」的農禪生活。

上人秉性敦厚老實，剛毅質訥，道心堅固，戒德莊嚴，被稱「老修仔」。先後參學住錫過觀音山、開元、竹溪、圓覺、淨華、碧雲、圓通、慈雲等寺，最後應聘至元亨寺，弘揚淨土，大轉法輪。故鄉淨華寺（堂）在上人德行感召下，出家僧尼七十餘人，僅劉氏家族就約四、五十位。其中以「惟聖、淨明、會光、會寬、會清」等五人，有「赤崁五比丘」之美譽，在教界中各有成就，上人亦以此為榮。

早期上人曾與懺公（雲）在埔里閉關，雖因八七水災失去專修場所，念佛潛修卻從未間斷，又與懺公共同提倡專揚彌陀淨土因緣，教界信眾遂稱讚懺公為「彌陀」，上人為「觀音」。

五十三年中秋，上人應聘至百廢待興的「岩仔廟元亨寺」。據說此乃韋馱菩薩顯靈，向當時代理住持——林張枝女士指定為接任住持的人選。從此上人每於早課，必親禮韋馱菩薩，顯見上人飲水思源之美德。

元亨寺初期佛道不分，環境極不理想，更不適合修行，上人排除萬難，以「眾生度盡方證菩提」的精神，毅然扛起重興元亨的重擔，在晉山陞座當日，便發願成立念佛會、重建大殿、興辦佛教教育事業等三大願望。翌年，遂成立念佛會以彌陀法音攝眾，並示弟子，元亨寺永為「彌陀淨土道場」。五十八年親自帶領惟聖、會寬、密定、會禪等諸弟

子，成立「元亨夜間佛學研習班」，提供上班族及家庭主婦，有機會沐浴佛法甘露，至今三十餘載，成績輝煌。

六十四年上人念及教育須自幼扎根，命弟子會寬法師成立「慈仁幼稚園」。七十五年令聰慧、瓌慧二師，成立「兒童佛七夏令營」接著續辦「國中、大專教師暑假佛學營」，更於七十九年創辦「元亨佛學院」禮請演公（培）上人為院長，自任導師，會寬法師為副院長，淨珠法師為教務長，作育僧才，荷擔如來法業，迄今二十餘年。

除教育外，上人更懷大悲心，成立「慈仁慈善會」，深入民間，長期關懷弱勢，中西醫義診，施貧濟苦，急難救災，曾多次榮獲「好人好事代表」，對社會公益貢獻良多。

元亨寺在上人極力倡導下，發展迅速，鑒於殿堂無法容納日益眾多的信徒，多次向台泥洽購後山土地建寺，幾經辛苦，開山闢地，化荒蕪為淨域。七十三年新殿竣工落成，上人為感念佛恩，啓建四十九天彌陀佛七，禮聘星雲、妙蓮等七位當代高僧為主七和尚。至此上人的三大誓願如期實現，多年的辛苦，暫時鬆緩，遂常見上人慈祥和藹的笑容。上人雖以慈悲出名，但門下弟子對其卻非常敬畏，乃因上人持戒精嚴、德高望重，不嚴而自威。晚年適時將寺務交予淨明法師，自退居丈室，兩序弟子敬尊為導師，仍不時諄諄教誨，關懷寺眾修行。

上入一向澹泊無求，凡信眾供養隨即轉施十方常住大眾，對寺眾的生活照顧得無微不至。上入不僅擔任過眾多佛寺的住持，也曾榮任兩屆高雄市佛教會理事長。近年法體漸衰，示現無常，住世緣盡而捨報，誠為山門之悲，教界之憾。相信上入度生誓願無有盡期，必以慈悲之懷，慈航倒駕，乘願再來廣度眾生。

上入一生行誼，難以詳述，法眷門人、同道信眾，必當師法高儀，永懷德誼。

①~③高雄市佛教會為慶祝二五五三年佛誕節，特於四月十二日假元亨寺舉行「浴佛法會」，由理事長淨明法師主持，會寬、傳智、圓戒、大慧等法師帶領誦經、佛前大供及浴佛，祝禱社會祥和、民生安樂。並舉辦國小學童書法、繪畫等系列比賽活動。評審獲獎的作品多幅，其中書法組—中年級黃品慈、高年級許仁齊；繪畫組—中年級楊文嘉、高年級呂品萱等榮獲第一名。由佛教會頒獎鼓勵，當得獎小朋友歡天喜地擁上台時，博得滿堂的掌聲，頓時肅穆莊嚴的會場，盈滿陣陣童顏、童語的歡樂氣息。（攝影·王清江）

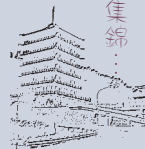
④~⑥六龜永明禪院住持體定法師於三月廿九日舉行佛殿竣工落成暨佛像安座典禮，恭請真華長老、淨明法師、慈忍法師等聯合剪綵，並為佛像安座開光說法。禪院環境幽靜雅致，經體定法師精心設計，營造出永明禪院「彌陀園」特有的氛圍，既融合佛法藝術於園區，又兼顧弘法靜修等功能，乃當今不可多得的淨域。（攝影·宏竺法師）



⑦~⑫ 菩妙老和尚於元月十三日示寂，謹於三月五日舉行圓寂追思傳供讚頌大典，恭請真華長老、真光長老等廿八位長老為傳供和尚；了中長老、淨良長老等十一位大德為主法和尚。是日，風和日麗，馬總統專程蒞臨弔祭致詞，政要名流，海內外長老僧信蜂擁薈萃，雲集追思，場面盛大莊嚴肅穆，備極哀榮。

(攝影·追思讚頌會攝影小組)





⑬~⑮苦妙老和尚追思讚頌公祭結束。十二點半，禮請圓宗、本覺、聰妙、覺朗、圓本等長老法師主持儀軌，移棺至大雄寶殿前，向諸佛菩薩告假，在法眷弟子繞棺三匝後，鐘鼓齊鳴，起龕發引，緇素二眾夾道念佛恭送，車陣綿延場面壯觀。數十輛車隊，浩浩蕩蕩駛往白河鎮大仙寺茶毗場火化，隨後奉安元亨寺金剛寶塔。
(攝影·追思讚頌會攝影小組)

⑯~⑱水里蓮因寺開山住持懺雲老和尚於三月七日圓寂，並於三月廿七日舉行追思讚頌法會，恭請果清長老主法，來自全省長老法師信眾齊聚一堂追思悼念。當天，遊覽車陣七十七輛，自用客車更難計其數，人潮踴躍可見一般。懺雲老和尚一生宏揚佛法，嚴持淨戒，其懿德典範可為後代楷模。(攝影·王清江)



為菩妙長老

封龕法語

◎世界佛教華僧會會長·淨心長老

老實修行受尊崇 提倡念佛度群盲
化緣功圓歸西去 蓮華開處見法王

恭惟高雄市元亨寺中興第一代住持——

菩妙長老乃老實修行而聞名之本省籍長老。一生以念佛法門，為自修之功課，亦以念佛法門，度化無數信眾。由於福德因緣具足，將元亨古寺，重建成巍峨莊嚴寶刹，亦由於高德所感召，皈投其門下，剃度出家者眾，皆親近其座下，勤修淨土。長老擔任高雄市佛教會理事長之職，熱心於佛教會公務；重視佛教教育，創辦元亨佛學院，栽培人才；從事公益慈善，造福社會人群，為教為社會犧牲奉獻；三學總持，六度齊修。今化緣功德圓滿，必能往生極樂安養，上品上生。雖然如是，即今舉行封龕一句，如何讚揚：

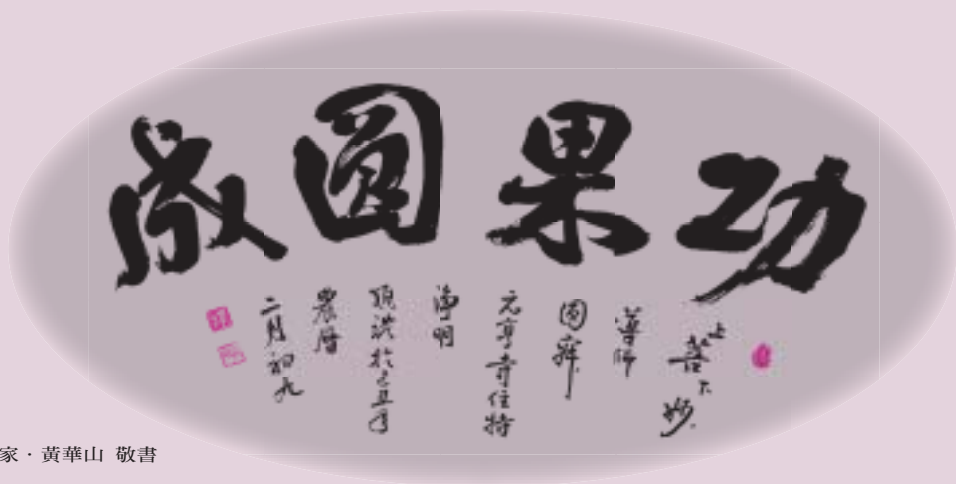
幻身有生必有滅 法性湛然不變遷
一念回光當下是 翻身端坐九品蓮



元亨寺重興第一代住持 菩妙老和尚圓寂追思 傳供讚頌大典 紀實



◎妙林編輯部■陳嘉芯·報導
■攝影小組·圖



書法家·黃華山 敬書

讚典前言

二〇〇九年三月五日，曙光乍露，雲霧籠罩，略感清涼，空氣瀰漫著不捨的騷動，來自各地的僧信已迫不及待地紛至沓來，神情凝重地湧入涅槃堂，唯恐未能把握最後時刻，全力以赴為老和尚送別助念而抱憾一生。

隨著時間的逼近，雲霧漸散，一波波的人潮蜂擁而至，佛號聲也與時俱增，響徹雲霄。典禮在即，廣場已萬頭鑽動，座無虛席，沒有座位者，或就地找陰涼處席地追思，或乾脆站立在大雄寶殿兩旁的屋簷下，奮力引頸，從有限的小窗口往裡觀瞻動靜，以飽足臨場參與感。

是日，風和日麗，宛如老和尚溫煦和藹的天性；沒有酷熱難當的驕陽，好比老和尚，從不對人疾言厲色，「無緣大慈，同體大悲」的胸懷。

會場佈置

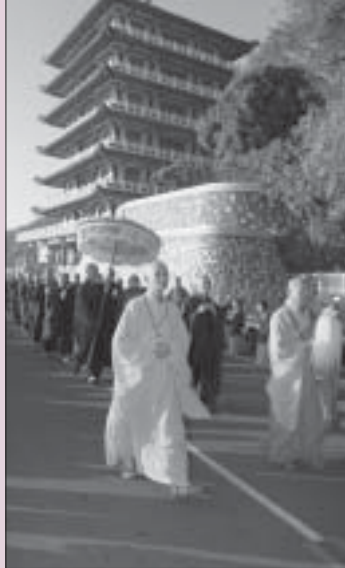
整個會場佈置，前一晚已準備就緒，大雄寶殿前海一片，競相飄香，陣陣撲鼻而來，象徵老和尚之遺風懿行萬古流芳。

露天廣場搭起偌大的棚子，擺滿了五千個座位，以補大殿空間之不足。四大棚柱，由鮮花裹著，鑲有兩副禮讚老和尚功果圓滿的對聯：「菩薩應世，覺芸眾；妙諦利生，度有情」；「生生宏揚淨土，功果圓成，歸極樂；世世廣度群生，慈航倒駕，入娑婆」。

棚壁掛著信眾緬懷老和尚的留言，隻字片語，血淚交織，殷殷期盼老和尚修成證果，乘願再來，猶如飢寒交迫的幼兒，倚門啼哭盼母歸般，教人不忍卒睹。

廣場設有大銀幕，作現場實況轉播，儘管當日天氣並不燠熱，但主辦

總統弔祭致詞
政要名流 海內外長老僧信
蜂擁蒼萃追悼



法師不忍眾生苦，仍然貼心地送上兩個超大冷氣機，坐在帳棚裡面，涼風習習，心緒緩和不少。

● 七點移靈（涅槃堂）

由主法和尚圓宗、本覺、覺朗等三位長老引領，住持淨明法師率法眷緊跟在後，都監院會寬法師手捧老和尚靈位，在僧信列隊稱誦佛號中，恭送靈位移至大雄寶殿。雖經七七四十九天晝夜不停助念，與心裡調適，有些信眾仍難掩悲慟，充耳的盡是一聲佛號，一聲淚。

● 七點半法眷弟子追思

一、法眷弟子祭禮：薙染徒、徒孫、法眷祭拜；同門師兄弟祭拜；宗門法脈弟子祭拜。

二、俗親祭拜禮：俗親眷屬祭拜；赤崁劉氏宗親會祭拜。

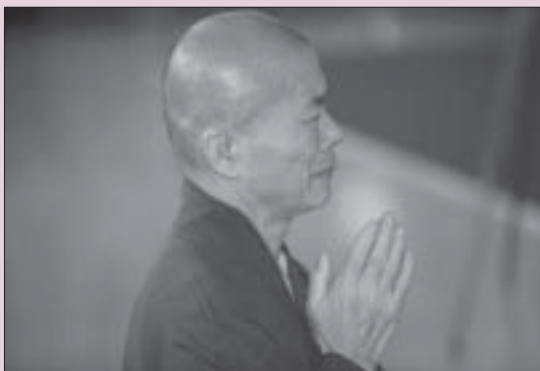
三、在家弟子祭拜：皈依弟子祭拜；元亨寺所屬護法團體單位祭拜。

七點半主法和尚就位，在司儀心茂法師一聲令下唱「三寶歌」中拉開追思傳供讚頌大典之序幕。

● 七點五十分高雄市長陳菊追悼

高雄市長陳菊率官員一行十二人，提前「插隊」於法眷追思中。可想而知，市長用心良苦，顧及不以私害公，權宜之計，特提前於「法眷弟子追思」時到場追悼，再回去專心處理公務。儘管來去匆匆，但行禮之至誠，內心之悵然，令人印象深刻。陳市長和老和尚一樣，總是把眾生、公務擺在第一順位，置個人於度外，值得吾人給予喝采肯定。

● 會寬法師恭讀追思文



當山住持淨明，率領會寬、會清法眷弟子等，跪於恩師善妙上人覺靈之前，由會寬法師恭讀追思文。

〈追思文〉結合了傳統的四句駢文，與現代白話文。大概古文詰屈拗口，又或許是會寬法師在聲淚俱下的情況下誦讀，不易聽得懂，但淒淒切切，聲聲扣人心弦，句句撼人肺腑，觀聞者皆能感應道交，心領神會其至性至情地流露出對老和尚的提攜及法乳之恩，是不能報答於萬一的。此時的語言詮釋，似乎已變成多餘，聽得懂與否已無關緊要了。

住持淨明法師，淚如雨下，此情此景沒有比套上白居易之琵琶行詩句：「滿座重聞皆掩泣，座中泣下誰最多，元亨住持袈裟濕」更貼切的了。

● 八點半傳供大典

由引禮師悟禪、悟潔兩位法師帶領法眷，恭請晴虛、心定等廿八位法師，分列東西班傳獻供品。住持立於第一排中間，都監院和當家各立於其左右，全體法眷長跪。〈供養偈〉一唱，便開始傳送供品，東西兩班的長老同時將供品由後往前傳，最後分別傳到會清及會寬法師手中，再將供品進獻老和尚前，放在供桌上，十幾對供品就在唱誦至「禪悅為食，法喜充滿」圓滿達成，時間拿捏得恰到好處。之後，恭請悟禪法師宣讀傳供文疏。

● 九點十分馬總統弔祭致詞

老和尚之德高望重，對佛教及社會之卓越貢獻，從馬總統不吝撥冗，風塵僕僕，專程蒞臨弔唁中得知端倪。

馬總統上香、獻花、問訊後，作簡短之致詞。其致詞的內容，我們沒



有文稿、字幕可看，但句句清晰，字字易辨。總統對老和尚一生的行誼，作了言簡意賅的肯定與表揚，尤其其他柔和溫潤的聲音，正足以把先前被會寬法師的〈追思文〉所烙下的悲慟起了撫慰作用，具有療傷止痛的效果。

我私下自忖，辯才無礙，聲如洪鐘的硬漢——會寬法師誦讀〈追思文〉都已聲淚俱下，難怪住持淨明法師不敢誦讀，恐泣不成聲，延宕多時而影響進度。

● 九點半讚頌 公祭大典

一、引請主法和尚——了中、淨心、淨良、真華、寬裕、廣元、晴虛、心田、圓宗、本覺、心定等長老

二、讚頌說法

三、法眷弟子致謝

四、遺愛人間

老和尚生前向來秉持「十方來，十方去，共成十方事；萬人施，萬人捨，同結萬人緣」，因此圓寂後，弟子善解其意，以老和尚名義遺愛人間，代其為眾生再廣植福田，再轉法輪。受贈單位為高雄市政府社會局、淨覺老人養護中心、佛衛電視慈悲台。

五、回顧和尚生平風範行誼（慈光道影DVD）

透過現場大銀幕，播放老和尚一生為宏法利生，難行能行，難忍能忍，成就了元亨寺之重興，並於佛教界占有舉足輕重的地位。不忍眾生苦，不忍聖教衰，不為自己求安樂，但願眾生得離苦，透過心田長老等



的見證，更加鮮明活現，可歌可泣，撫今追昔，感念至深，其行誼足為後代之典範。

六、各界公祭

立法院長王金平率立法委員吳敦義、黃昭順、張顯耀等；前高雄市長謝長廷率子弟兵管碧玲等，藍綠陣營政要互別苗頭，司儀心茂法師皆能巧妙加以避開；此外還有各銀行界代表、醫界代表陳田實等；來自香港、日本、台灣佛教會、國際佛光會、慈濟功德會、全國各縣市佛教會及佛寺等蜂擁而至，致使公祭時間比預期的多出四十五分鐘才結束，可見老和尚生前廣結善緣，享譽各界，故能使名流群英，僧俗縑素，雲集追思，場面壯觀肅穆，備極哀榮！

● 十二點三十分起龕

住持領法眷至涅槃堂排班，由教界長老圓宗、本覺、聰妙、覺朗、圓本等法師主持儀軌，讚佛偈迴向，於稱誦佛號中起龕。法眷大弟子捧靈位、法相，扶棺經齋堂，上樓梯至客堂旁出樓梯，轉至大雄寶殿前，向諸佛菩薩告假，在法眷弟子繞棺三匝後，扣鐘擂鼓，起龕發引。

同樣是從涅槃堂到大雄寶殿，移龕請靈位，向諸佛菩薩告假的路線卻是不同，由此可看出此路線是精心安排的，遵照台灣傳統習俗，棺木不可從外入內，不能走回頭路。

● 發引

十二點半，扣鐘擂鼓，起龕發引，縑素二眾夾道頂禮恭送至山門。護送老和尚的靈柩至茶毘場的四眾弟子，自行開車或包遊覽車的不計在



內，光是元亨寺租用的遊覽車就多達三十二輛，車陣前後綿延數公里之遠，浩浩蕩蕩，於下午四點悉數抵達台南縣白河鎮大仙寺茶毘場。

● 大仙寺

大仙寺坐落於白河鎮風景區內，依山建築、頗具規模，庭園古樸雅致、視野寬闊，部分建築尚在施工中，其可擴增的空間很大。值得一提的是：該寺的後山頂處設有茶毘堂，堂內擁有兩座最現代化且只專供出家眾茶毘的焚化爐。

● 十六點茶毘大典

毘盧堂門聯「返璞歸真，寶骸登佛國；超凡入淨，丹靈見如來」，宛如老和尚修行證果的寫照。其旁的歸真堂，鐵捲門緊閉，不過從門聯「四大五蘊圓寂，本無我；七情六慾歸真，本是空」中，不難猜出是停棺室。

茶毘大典，由日月禪寺圓宗長老主持，開示內容不離毘盧堂前的四根大柱所示：「大宅悟真如，得求解脫；山門藏舍利，了徹浮生」；「僧引西方，魂歸安樂土；佛超南海，夢醒證菩提」。圓宗長老殷殷垂誡，話鋒一轉，語帶幽默，要老和尚勿戴眼鏡還找眼鏡，意思老和尚在最重要關頭，保持覺知覺照，勿將本身最拿手的老實念佛給丟失掉，最後高宣「開啓」。

會寬法師向前頂禮三拜後，手一伸出來尚未觸及啓動電鈕，說時遲，那時快，又是嚎啕一聲，此時風雲草木若有情，也會為之泫然欲涕。彈指間，一陣火，一陣風，一陣光，一代高僧沉浸於三昧火海中……。等待



中，大仙寺的師父們慈悲，提供了熱騰騰的美食點心供我們療飢止餓。經兩個多小時的「淬煉」，老和尚的法體化為寶骸，專業人員將老和尚的靈骨舍利依序置入寶甕中，剩餘的灰燼，法眷大弟子們深恐有「遺珠之憾」，特懇請工作人員，將灰燼裝入鋁桶，悉數攜回，師父們的謹慎細心，由此可見一斑。

靈甕由會寬法師小心翼翼地背捧著，百餘人迎著月光，浴著晚風，揮別大仙寺，踏上歸途。回程中，天空突然降下毛毛雨，莫非老和尚已證不退轉，特地遍灑法雨甘露知會我們。

● 賦歸後記

老和尚自彌留之際至荼毘，元亨寺全體法師戰戰兢兢，誠惶誠恐，除日夜不斷的精進，接力念佛外，還得集思策劃如何辦好老和尚身後事，從個個臉上寫著疲憊，不難讀出師父們的悲心與用心，唯恐辦得不周而愧對恩師。

現在老和尚已功圓果滿，師父們亦大功告成，此刻需好好休養生息，走出失怙之痛。尤其住持淨明法師，您明顯地憔悴了，元亨寺需您的繼往開來，紹隆佛種，領眾薰習，請保重法體！

「是日已過，命亦隨滅，如少水魚，斯有何樂，大眾當勤精進，如救頭然，但念無常，慎勿放逸」，這是普賢菩薩的警眾偈，何嘗不也是老和尚親身示現，為我們上了一課無常法。人身難得，佛法難聞，萬般帶不去，唯有業隨身。

元亨寺失去大棟樑，正需要吾人伸出援手，予以鼎力支撐護持，尤其



功圓果滿
發引大仙寺茶毘 四眾夾道念佛恭送
備極哀榮



老和尚還有遺願未了，即在後山頂建設觀音殿，此正提供吾人修福的大好因緣，有道是「三寶門中福好修，一文施捨萬文收，不信但看梁武帝，曾施一笠管山河」；此外善知識難求，元亨寺擁有一流的法師講經說法，不吝你挖寶取經，經常來此薰習菩提種子，如此福慧雙修，積聚來世的資糧，往成佛之道邁進，我們共勉之！
 (佛)

為菩妙長老

——起靈法語

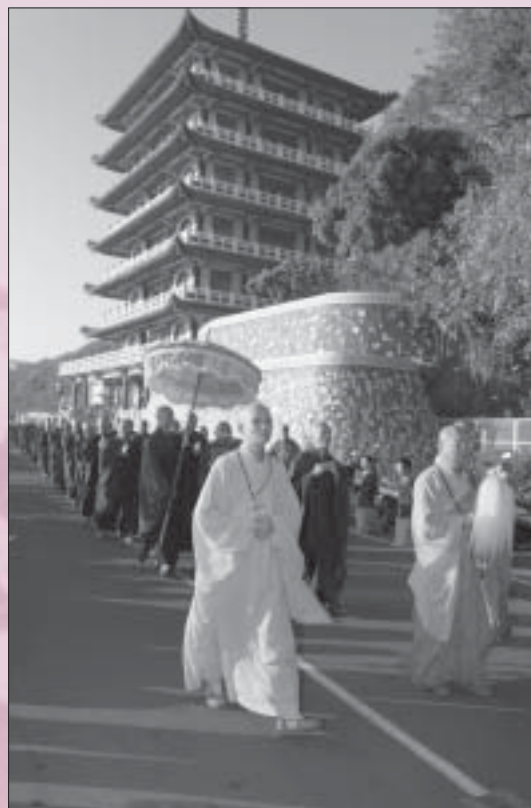
◎ 中國佛教會

副理事長·圓宗長老

海眾雲集念彌陀
 誠心送師生極樂
 願師莫戀西方境
 早日回航入娑婆

《妙林》第二十一卷四月號(雙月刊)·西元二〇〇九年四月三十日發行

追思讚頌...



法眷祭文

◎會寬法師 恭撰



惟

中華民國九十八年歲次己丑農曆花月初九日
當山住持淨明領會寬、會清法眷等，虔備香花果
品饌跪哭於恩師

善妙上人覺靈之前曰：

慈風撫心	疼惜門人	教育弟子	道風高樹	建寺度生	百廢待興	內修基固	律已寬他	嚴持戒律	不苟戲笑	待人和藹	侍師至孝	開元派下	禮師一淨	恩師上人
如海無垠	關懷頻頻	慈顏殷殷	遠近皆欽	舊守重振	披棘茹辛	元亨受聘	德風高吟	被稱走修	老實篤信	言謹行慎	事事親臨	一脈傳薪	佛門修真	幼辭雙親





尚饗



嗚呼

伏維

駕臨親瞻	慈航倒泛	世緣雖了	欲侍師衾	諄諄教誨	如雛待乳	哀哀弟子	師尊師尊	引度群生	一生秉持	宏揚淨土
鑒茲誠懇	望師覺魂	誓願未盡	夢內慈臨	孜孜烙印	渴仰晨昏	道業未臻	憐愍憐愍	成果芸芸	從不更新	彌陀聖音

當山住持・淨明領會寬、會清法眷等

百拜具意





傳供文疏

◎世界佛教華僧會

會長·淨心長老

菩提自性 歷三世而不生滅

妙明本覺 遍十方而常普照 謹依

聖教 虔修齋供 用報法乳深恩 恭惟

元亨堂上重興第一代住持善公上人，夙根深厚，出生佛教家庭，童真入道，投禮竹溪寺——一淨和尚座下。寶覺圓具，參學研習，閉關潛修，具莊嚴威儀，為四眾道範，心棲極樂，勤念彌陀，專弘淨宗，廣度群眾，中興元亨古刹，恢復正信道場。重視教育文化，創辦佛學院，培植後毗，編譯《南傳大藏經》。出長佛教會，熱心關懷所屬團體，貢獻教界，不遺餘力。從事慈善公益，造福社會，利益人群，慈悲之德，山高海深，歎莫能窮。弟子淨明等，何其有幸得以親近左右，領受教誨；又何罪而頓失良導，感法乳以難酬，沐恩波而莫報。乃擇於追思讚頌之期，謹遵儀軌，肅恭齋法，禮請諸山長老德，虔傳妙供，聊表寸心。仰祈慈悲，俯垂納受，伏願不離濁世，往生唯心淨土，不出凡塵，面禮自性彌陀，恭聆法音，了悟無生，證不退位。更祈，乘大願船，航行苦海，普施法雨，化諸有情，超出三界，同登覺岸。

時維

中華民國九十八年歲次農曆二月初九日

剃度弟子 暨全體法眷百拜意具



讚頌法語

◎世界佛教僧伽會
會長·了中長老




《妙林》第二十一卷四月號(雙月刊)·西元二〇〇九年四月三十日發行

淨土人人有分 念佛個個都能
念得一心不亂 決定蓮花化身

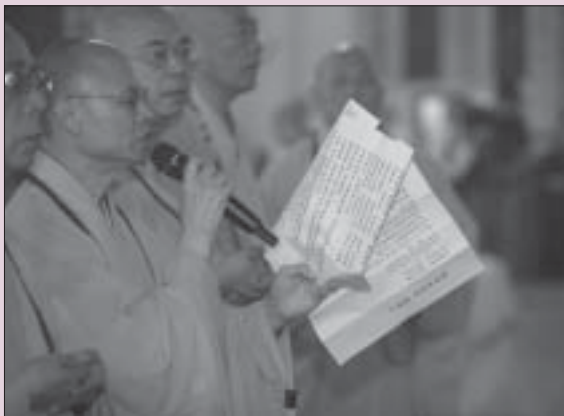
恭維

元亨堂上中興第一代住持善妙老和尚，生性敦厚，行止穩重，溫恭淳和而化眾，慈心仁愛以待人。一生戒德莊嚴，專修淨土；恆時心平行直，動寂安怡，無得失之心，無人我之念，履德含和，慈風常拂。德望隆於教界，道行邁乎僧倫，十方緇素，奉為淨土宗師，法門至尊之耆德也。老和尚功圓果滿，示現涅槃，臨終信願堅固，神識清明，預知時至，神棲安養，告別娑婆，駕返蓮邦，緇素四眾，特於今日，舉行讚頌送駕之儀，既然如此，即今送駕一句，又作麼生道呢？

彈指乘金剛台 七寶蓮池花開
彌陀及諸聖眾 放光接引迎來 

追思讚頌……





讚頌文

◎佛光山·心定和尚

世壽有限 慧命無盡

四大皆空 法身永存

伏以

元亨寶剎雖失去菩妙長走
極樂世界卻添一金身菩薩

時維

西元二〇〇九年三月五日海內外成千上萬三寶弟子，雲集
元亨寶剎重興第一代住持

菩妙老和尚覺靈座前，共讚長老為教之功，
同頌和尚度眾之德，恭送法駕往生極樂之際，
緬懷老和尚生平崇高行儀，無量功德，藉此良因，略表稱讚之意。
雖說歌功頌德，實乃依老和尚之典範。
願與現前眾等，共伸讚禮。

惟願

長老俯鑒後學真情，布施歡喜！
巍巍乎！菩妙長老功在佛教
浩浩乎！德高願深普利群生
望之柔和而其心堅毅不拔
看似老實而其願廣大無邊





老和尚之道風 老實修行 功德圓滿生極樂
老和尚之形象 平易近人 崇高典範留人間
一九六四年農曆八月十五日菩妙老和尚晉山
元亨寺發三大願
其一修行 到處設念佛會
其二接眾 興建大雄寶殿
第三願心 辦學紹隆佛種
當初購地 備嘗艱辛 披荊斬棘 開山闢地 克服困難
一九八三 大殿落成 金壁輝煌 雄偉壯觀 聳立高雄
難忍能忍 難行能行 圓滿心願 教界讚歎 信眾歡喜
長老成功 只因老實
平常心是道 菩妙長老即是
直心是道場 形成元亨宗風
演培長老曾經讚美：
和尚真是 老實和尚 一派自然 猶如頭陀
老實做人 老實修行 老實度眾
老實能感動人 老實肯得吃虧 老實不會計較
老實得人信敬 老實能消舊業 老實增長福德
老實得佛加被 老實成就大事 老實可以成佛
若說音容宛在 心中影像：
是老和尚一幅老實修行法相



長老為教度生 悲願無窮無盡 三寶弟子切莫標新立異
當學長老老實 更當學習

難捨能捨 寬宏大量 舉凡教界興學 莫不鼎力支持
支持華梵 義無反顧 贊助玄奘 傾囊贊助 教界建寺

上山求助 有求必應 偉哉長老！

善公長老來四十餘年 建寺興學度眾 屢遭波折

重重難關 仍是幫助教界樂善好施 慈濟社會

慨慨解囊 教界稱讚 公益慈善 社會肯定

年年得獎 年年表揚 為佛爭光 為教爭榮

即今恭送 善妙老和尚覺靈

法駕上生佛國 讚頌一句又作麼生？道：

一代高僧功德圓滿西方去

兩序大眾至誠祈求乘願來

現前眾等無任懇禱之至

讚頌委員會主任委員 峰淨

暨全體委員 佛光山心定代表 敬悼



舉火法語

◎中國佛教會

副理事長·圓宗長老



原是寂光境中人
隨緣應化僧寶身
從此解脫虛妄境
還復本來清淨身



經云：有身則苦生，無身則苦滅。故此身者，為眾苦之本。
今日

善妙老和尚本在無為法中，而現有為之身；既現有為之身，自不免有生老病死四大苦聚之像，然而善妙老和尚遠離眾苦，自證無生真理，是為大解脫之人也。雖然如是，即今舉火一句又作麼生道呢？

舉起本具三昧火
焚去無始六情根
從此脫化入真際
性空火內證真身

燒！



追思講頌



悼念

菩妙上人憶因緣

◎宏印法師



1999年，自在講堂落成啓用
菩妙上人拜訪宏印法師
相片提供·嘉義佛青會

元月十三日晚，突然接到台南善化寺宣融法師於電話中告知菩公長老圓寂往生的消息，接著元亨寺融觀比丘尼亦來電通知此訊息。放下電話，筆者默然陷入一段時間的哀傷及沉思；回憶起我與菩公長老的斷斷續續因緣，老人家的為人風範，其言其行，令晚輩的我，由衷的心生敬仰，永懷憶念！

如果依年齡而言，我與菩公顯然有一段差距，然而每次拜見他老人家，言談間十分融洽，如沐春風。菩公雖然專修念佛法門，但是對待我宏揚太虛大師及印順導師人間佛教思想的年輕後輩，卻十分包容接納。菩公長老擔任高雄市佛教會理事長時，即曾多次邀我到高雄市中正文化中心大禮堂弘法講演。後來菩公創辦元亨佛學院，更是親自到海印精舍，邀我擔任教席；我長期於元亨佛學院講授「中觀學」、「妙雲集選讀」，菩公從沒意見。老人家圓融接納傳統各宗派的經論及法門，待人慈悲溫厚，不分軒輊，常能隨喜別人，不輕後學，推崇俱德賢者，默默行善，提攜後進，為教為法，身行言教，足為後學典範。

印象中最深刻的一件事，是有一次請我到高雄文化中



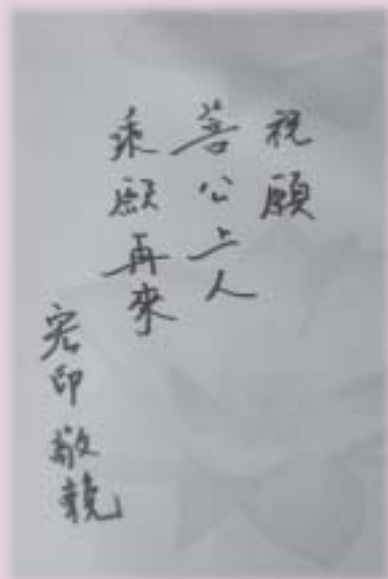


心演講，我當晚掛單元亨寺，翌日清晨早課後，他老人家陪我散步，我倆邊走邊談，我告訴他，宏法寺的開證長老出版一套《中華佛教百科全書》，這是歷史性的文化事業，將留傳後世而不朽。如果元亨寺能將巴利文的《南傳大藏經》譯成中文而出版，也是歷史永垂不朽的佛陀慧命。南北傳大藏經的法身舍利，於寶島台灣結合，將傳為歷史佳話，貢獻深遠。結果半年後，他老人家通知我即將成立《南傳大藏經》的編譯委員會，要我參加。我因為不懂外文，又因擔任圓光佛學院教務繁忙，而不便出席。此事，充份讓人體認到菩公思想的開明先進，包容現代學術的文化事業，其眼光及魄力擔當，求之當代耆宿，允稱稀少。

後來，於民國七十八年，我與淨耀法師成立「中華民國佛教青年會」，擔任首屆理事長，接著嘉義市及高雄市也成立佛青會。為了高雄正信佛青會，我特地懇請菩提公長老任名譽導師。拜訪他時，談到各地佛青會剛成立，百廢待舉，活動多，時常舉辦大專佛學冬夏令營；佛青會需租借房子，工作需請專職人員上班，我的壓力頗大，他老人家聽說如此，即從口袋掏出一張伍拾萬元



2009年3月5日，攝於菩妙上人追思讚頌會
右起心定和尚、宏印法師



2009年2月，攝於菩妙上人生活翦影會場
右起淨明法師、本文作者

支票，贊助佛青。成立「佛青文教基金會」時，菩公亦交待元亨寺及覺元寺會明法師，捐助支持。

民國九十三年，筆者突患耳中風，療傷期，菩公亦親到嘉義探視我，真是令我感動不已！筆者並非菩公的弟子或戒子，只因我是高雄人，有時順路探訪淨明法師或會寬法師，因此輾轉因緣，得多次親聆菩公的法緣，深感法緣殊勝三生有幸。

菩公長老走了，走得那麼安詳自在，老人家一生蓋寺度眾，堅忍卓拔，其苦心孤詣，德範行誼，值得晚輩效法學習的地方，太多太多了！我衷心祈求菩公於蓮邦得證阿鞞跋致後，趕快乘願再來啊！

宏印敬悼寫於蘭潭海印精舍

九十八、二、廿八、午時



悼念——道遠風高

真實本土的菩公和尚

◎能淨法師



元亨佛學院一導師·菩妙和尚
左本文作者一院長·能淨法師
相片提供·堅衍法師

菩公和尚是位道遠風高、願海無涯的耆碩長者，他老毫無做作，樸厚木訥，真實道地，集象徵本土長老美德於一身。凡事身體力行，從不虛浮應世，自談吐言語間，發現老人對現今社會的本土效應問題感到極度的憂心，這從他在執行接掌元亨寺發下三大宏願的過程中，可見到：不但殿宇巍峨恢弘，念佛聲綿綿繚繞不斷，尤其推廣佛教教育更是普及兒童、少年、青年、中老年人等，而各層級學務、法務無不蒸蒸日上，普同蒙熏。其間更積極興辦佛學院、佛研所，甚至送僧眾、學子出國深造，其目的無非一步一腳印的要帶眾生遠離扭曲的道德觀，走入宗教的智慧天地，提昇生命價值的認知，使僧俗弟子常時沐浴在佛法清涼的喜樂中，不言而喻自化。

老人平日生活在全心念佛、拜佛外，手不釋卷，深入經藏，從佛法真實義中，透過古德精神，融入自己身心，經最踏實的本土言教教導後學。其中，無言的潛移默化功夫更是獨到。如今遍全省的出家、在家弟子，無不深心感念，萬分不捨。

和尚厚愛眾生，普化有情，慈祥和霽，在他慈霽的眼



師生齊聚一堂合照留念
相片提供·堅衍法師

裡從沒見過壞人。平日在處理寺務、法務中，往往不願弟子輩用有色眼鏡看人，最後常因自己的純真堅持而吃悶虧受侵損，當下和尚總是無怨無悔地自掏腰包償還常住。此舉似是助紂為虐，但在他個人卻是顯發無瑕的心地，不為世染，心中永無敵人和惡人的本地風光。

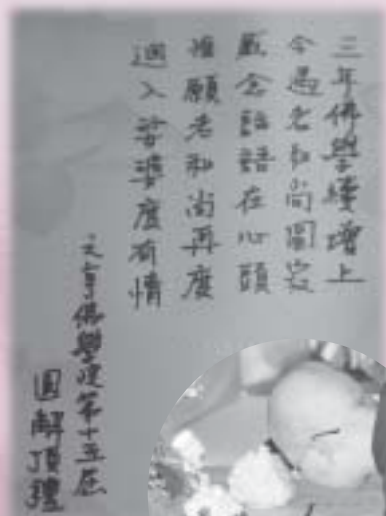
善公畢生念佛精進不懈，行也阿彌陀佛、坐也阿彌陀佛，語默動靜佛號不離心，平時接引信徒常示念佛功夫，要以鐵杵磨成針的精神，不被外境轉、不為煩惱纏，念茲在茲，終至純熟。到了晚年，只要有因緣，就到郊區、山林，足跡遍全台，踏破鐵鞋為覓地建「彌陀村」，希望於穢土中建淨土，讓更多人就地由穢轉淨。惜此願未了，健康漸走下坡，但望和尚就此大願，於極樂世界勤勉耕耘，作阿彌陀佛的大力助手，幫忙將眾生從此岸拉拔到彼岸，化生蓮池，親觀彌陀，悟無生忍，畢竟當得成就。

善公向來習慣於大殿迴廊經行念佛，隨著時光的流逝，漸顯虛弱的身心就更少有言辭了。每次拜望，只敢盼望在大德身邊撿拾德穗，做為德人給我們的無形資糧。但每次都出其不意地聽到老人家說：「讓你辛苦



導師·菩妙和尚正是一
同學心目中的「人天導師」
居中為現任教務長一會忍法師
攝影·李政翰

了！」一次又一次，慢慢地聽不到這句話時，心裡的難受已經體驗到人生的終極。其間常住主事者為了擔心老人孱弱之身受到多人進出的感染，有一段時間不宜探望，到最後實在忍不住直奔醫院，豈知菩公正由弟子輩辦出院手續，要請回元亨寺念佛了，一切就如此的劃上句點。一代本土大德，沒有高談闊論，沒有華言美辭，但憑踏實精進、悲願憫念感化四眾、表率人天，所到之處無不令人崇敬感戴其潛光高行。法水流佈寰宇，悲田廣植大千，如今哲人已遠，留下的是深烙識田的追思哀慕，令人仰其遺風，永念而弗渝。◎



三月四日讚頌會前夕
元亨佛學院歷屆畢業同學
假北塔佛學院智慧樓
召開校友會籌備會議
是日，師生海會至誠恭敬向
導師·菩妙老和尚
默禱致意



作者·觀玄法師



感懷

◎觀玄法師

菩妙老和尚

◎浩恩法師·攝影

●慈悲的示現

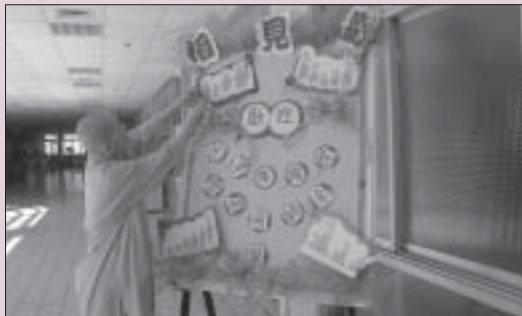
元月十四日清晨，手機鈴響，聽到熟悉的聲音，佛學院的學弟告訴我：「老和尚昨天傍晚往生了」。她知道我很尊敬老和尚，特地來電告知。當天，剛好學校安排自強活動要南下高雄，傍晚到了元亨寺，由學弟帶我瞻禮安詳、圓滿捨報的老和尚。

還記得最後一次見到老和尚，是去年四月在嘉義大林醫院，那時老和尚才動完手術。老和尚見到我，可能是虛弱，所以兩眼無神，面無表情。我以為老人家忘記我了，令我難過不已。學長反而安慰我，和尚還記得大家。後來老和尚見我難過，奇蹟似地開口安慰我：「不要太多情。」又提及：「每個道場最後宗旨都是一樣、一切隨緣……」。

●平等無分別的胸懷

想到十年前，剛去美國求學，遇到種種挫折和困難，又身

常住同學·張燈結彩
恭迎接駕



雖然，明天三月五是一
導師·菩妙老和尚圓寂
追思傳供大典
同學們久別重逢
總不免拉扯開懷
竟忘了…
威儀細行



處他鄉異地，舉目無親，也不知道該如何入學就讀，以達成來美國求學的心願。就在不知該如何是好之時，適逢老和尚來洛杉磯，參加「觀音禪寺」的開光典禮。老和尚對我既關心又鼓勵，要我快求「觀世音菩薩加被」，並給我一個紅包鼓勵。也許是和元亨寺及與老和尚的緣分(我是元亨佛學院和研究部畢業的)，但未嘗不是出自他老人家平等慈悲的胸懷，就在同一時間，常住師父也帶來了吳老擇教授的鼓勵與支助。之後每逢寒暑假，若回來臺灣，也經常帶點美國名產，回元亨寺看看老和尚、吳教授和其他師父。兩位老人家也都慈悲地鼓勵我，並給予我一些補助。

後來的兩三年，老和尚見到我，都會關心的問：「今晚有沒有要住下來」。即使生病，精神大不如從前，見到我也會問同樣的話，讓我感到很溫馨，老和尚還是那麼慈悲地關心我這位元亨佛學院的學生，就像以往關心所有的同學一樣。如此的胸懷，就如同佛教界許多德學兼備的長老法師大德般，出自愛才惜才的一片心。今天我能拿到美國的雙碩士，進而實現自己對教育的理想，任教於台北，這一路走來，實在要感恩老和尚，吳老擇教授，元亨寺和佛學院的師長，以及台中常住師長，美國、台灣等法師大德的栽培與扶持。希望能為佛教及社會多做此事，以報答十方法師大德栽培之深恩。

去年去醫院時，已感受到老和尚很虛弱了，但總還是不



同學們，哪怕是：
一別十年、五載
一旦是搭上線
熱情，毫不減當年
道情，也自然回溫



捨，這麼一位慈悲的長老，一輩子老實修行，弘揚佛法、專修淨土。又將一生奉獻給元亨寺，這一座台灣少有的大叢林。而且老和尚胸懷廣大，無分別心，興辦佛學院，為佛教培育了許多人才。雖然老和尚已經去西方極樂世界了，元亨寺許多德學俱高的長老法師大德們，必會將老和尚的心願，更加發揚光大。

● 老和尚的上堂法語

還記得民國八十三年，就讀佛學院期間，與幾位學長、同學、學弟們，前往慈雲寺受三壇大戒。當時老和尚被尊為教授和尚，為鼓勵戒子而書寫的上堂法語，與其他開示，一併張貼在大殿前。詞句雖然簡單，卻是老人家一生老實修行的最佳寫照，也成為我在人生遭遇挫折時，提醒自己的座右銘。謹摘錄與大家共勉——

「名高惹人嫉，名下被人輕，慚愧無道德，六時將心耕。」
這首偈時常浮現在腦海中，成為我人生重要的指標。每次只要遇到困難，就很自然會想到這首偈。這似乎在提醒我，人的福報因緣也有無常之時。福報好時，要慈悲內斂；福報差時，要努力向上。尤其修養心性品德，才是最重要的。凡事只要問心無愧，將自己該做的做好，就不用太在意別人了。而短暫人生如夢幻一場，是是非非、因因果果終究會清楚明白。



第一屆的班代——會緣學長
是永遠的大班長
手持麥克
殷殷切切
噓寒問暖



● 尊重這一天的生命

還記得幻生法師生前，貼切地說出對於人生無常的一番話：凡有生命的東西，都會死去，何況人一出生，歲月就在人身上漸漸磨蝕，讓人的器官慢慢老化，然後抵擋不了細菌的侵蝕，直到有一朝與人生告別死去，這有什麼好大驚小怪的？

然而，希望你們記住〈法句經〉教我們的一句名言——尊重這一天的生命。

幻公的開示闡述，面對無常世間，勿須執著；但也說明，積極精進地充實每一天的重要。期望在這無常短暫的一期生命中，能為佛教多做些有益國家社會的事，以祈對人生沒有後悔與遺憾。

● 結語

慈祥的老和尚，宛如觀世音菩薩的化身。祈願諸佛菩薩保佑，老和尚往生淨土，身不再有病苦，心自在安樂。也祈求老和尚，早日乘願重回娑婆，度化有情。🙏





三月四日晚間七點半
老師應邀參加校友籌備會
致詞勉勵同學



作者·吳進生老師
風塵僕僕地從大陸趕了回來……

隨師三十載

憶師點滴情

◎吳進生·圖文

感恩此生有三恩師，首位恩師李梅樹教授，他教導我藝術上的技法、理論與就業謀生的能力，在大學二年級就跟隨在側，從事臺北三峽祖師廟的復建工作，前後達六年。第二位恩師是傳統宮殿設計師謝自南先生，謝老師是在一次偶然的機會因參訪祖師廟而結識，他表示若有意到南部發展，可到他的工作室，因此在祖師廟的工作告一段落後，乃夜奔高雄，在謝老師的設計室工作一段時日。後來正值元亨寺在興建大殿，謝老師是主要設計師，有一天他要我去拜訪方丈善妙和尚，就此我又在生命上遇見了難得的法緣，和師父結下三十餘年的佛法師生情誼。

一九七六年某日，我在元亨寺舊大殿左側廂房方丈室拜見了上人，舊大殿是列為三級古蹟的百年老建築，說是「方丈房」，其實也只不過是在左廂房的一室，簡陋乾淨，現在還清晰記得房門入口有個小佛龕，他老人家對一個剛踏入社會工作的年輕人，況且對佛門行儀一竅不通的陌生人，如此的親切和靄，和平日我接洽工作的業主迥然不同，讓我十分窩心溫暖。

因為我在藝術的專業和祖師廟的經驗，和尚要我找會寬法師在大殿的迴廊壁面塑三十六幅佛陀成佛傳記銅浮雕，年輕的會寬法師時任元亨幼稚園園長，會清法師掌交通運輸，由他們提供文字圖片，經多次研究切磋後定



元亨寺大殿迴廊
佛陀成佛傳記銅雕是
吳進生老師的傑作



稿，又經多年雕塑完成巨作。

當時大雄寶殿正在半山腰興建中，上山下山很不方便，只有一條險峻車道，車子出入都得經過一道舊殿前的大鐵門，掌鑰匙的正是淨明法師的俗家父親，也是和尚俗家兄長，在元亨寺時常工作到很晚，每次都勞動已入睡的老人家起身開鎖。有一天在五觀堂用齋，和尚突然笑著問我：「你們是不是都沒有睡覺？」我很納悶，原來是和尚晚休早起時分從窗戶外看到我們還在工作，以為咱們是不休息的鐵人，特別關照一聲。只因為大殿內還有三千佛龕，二樓西方殿還有萬佛龕，很多工作積在一起總得趕趕工。

對藝術的執著和工作的拼命，贏得和尚的信任，舉凡寺裏法會活動，還有和尚當了八年高雄市佛教會理事長時期，自然就被列為「美工組長」。又因披頭散髮，鬼點子特多，和尚乾脆戲稱我為「怪胎」。記得有一次會明法師、會心法師問和尚怎麼用了一個「流氓」來工作？和尚就用那種特有的憨厚沙啞聲音對我說：「留那頭長髮不好看」。此後，我就把長髮剪掉了。

和尚的生活簡約成名，他總是說寺裏的建設基金都是十方信眾一絲一毫捐獻所得，不得浪費，當時臺灣佛教界的寺院大多擁有自用轎車代步，元亨寺除在幼稚園有一部九人座車，和尚出入還沒有專車，但又南北奔跑打佛七，於是我又扮演了當車夫的角色。當時最常跑的地方有斗六祥雲寺、嘉義普照寺，阿里山、內湖、陽明山等專門念佛的道場。也曾幫忙把打佛七的道場送來的供養金專車退回，和尚總是說幫助念佛打七，不需供養，錢留在他們寺裏當建設基金，和尚的這種修行性子，贏得全省眾多弟子的擁戴敬重，我這個車夫也與有榮焉。

一九九一年，菩公與法光法師等
參訪巨普拉佛窟途中小憩



和尚的隨和也是出名的，有次在嘉義打完佛七，有師姐說要請和尚到阿里山看地，大家都知道和尚從年輕時期就喜愛找個清淨地閉關，一傳十十傳百，所到之處都有上山找地的因緣；那天車子坐滿五人，有人還說要一起去，和尚總不拂人意，最後是大熱天擠了六七八人滿滿一車，當時開的小車氣喘如牛的往山上去，車溫直升，害我手冒冷汗。這塊竹林地，就是當今阿里山谷青岩道場，目前由福定法師負責，當時他尚未出家，是元亨寺工程組重要監工呢！

和尚看地也讓我吃盡苦頭，約一九九〇年間某日，和尚來電說要上山，一行人先到旗山與介紹人會合，直奔甲仙再轉入一條林道，我的四驅吉普車在崎嶇泥濘中奮戰，古木參天的伐木小道不見天日，透著陰森涼意，終於來到高雄縣桃園鄉林務局六十六林班的一座山寮，已是日正當中，山寮主人既忙著洗鍋淘米，又忙著道歉：山中鍋碗都是葷食不清淨，和尚笑說：「方便就好，無所謂。」一邊還目不暇給的遠眺仙境美景，讚歎南橫山巒盡收眼前，當下吃了三大碗麵。（和尚人高體壯，飯量一直很好，又不挑食，常自我解嘲，就是能吃好胃口）這塊高山林地就是今日妙明寺，和尚在完工後曾在此淨願堂閉關一段時日，也思考將住持交棒的往後隱修日子，目前該寺由明慧法師當家負責。

陪他老人家臺灣跑透透，也漂洋到離島澎湖，馬公的圓通寺，望安的觀音寺，還有海外小離島的鳥嶼，為了送一尊觀音聖像到達那種小到不能再小的島，必須坐小舢板，克服被巨浪包圍浪頭蓋頂的恐懼，只為了弘法無疆界的信念。印象中最深的是有一年夏日午後，和尚、趙天富居士（元亨寺的總監工，也常被派往澎湖工作）和我三人在海邊的某寺參訪，黃昏後



1991年，菩公與會寬法師等一行參拜佛牙寺

三人坐在椅子上閒聊，直到夜幕低垂，繁星升起，海風徐徐，此時萬籟俱寂，偶而有一道高空飛機在墨藍的天空劃過的白線，和著遠來的低沉噪音，最後又回歸在無垠的宇宙中，此天人交融的無聲世界，是我一生中難得的寂靜印象。

臺灣開放觀光後，很多的佛教徒相繼組團出國，我多次邀和尚遠行，他總是笑說出家人出國會惹人閒語而作罷！直到後來出國旅行成為一般人的常態活動，拗不過信眾的美意，他才稍加改變心意。有一年，特邀他到四川參訪峨嵋山與大足佛窟，飛機從小港機場出航，萬里無雲，在抵達香港之前突然遇到高空亂流，飛機無預警的倒栽數百米，乘客驚叫連天，物品齊飛，會明、會心法師坐在我後面，原本上機就習慣性地數珠念阿彌陀佛，這一下子「救苦救難觀世音菩薩」衝口而出，當時我肯定也面無血色，但見坐在我右側的老和尚真是老神在在，雙手還握著數珠，我訝異的問：「師父您不怕嗎？」他悠悠地說：「我不知道發生啥事？」這趟旅程還真是考驗重重，從四川成都坐一部新的小巴往大足市，途中只有「公路餐廳」，午齋只能方便隨緣，老闆端上那灑了厚厚一層紅冬冬麻辣的菜上桌時，大夥只好挨餓離開，心想黃昏前早點到大足市應有像樣的飯店。可是車子在山間行走，越走越慢還放炮，司機嘮嘮叨叨的走了一個多小時，找到一家加油站檢查，原來在半途加油時被加油工把汽油加成了柴油，如此折騰到大足市已半夜。類似的旅行不如意事，和尚毫無半句埋怨的言語，總是泰然處之。跟隨和尚三十餘載，沒看他示現忿怒相，沒聽過他出粗暴語。元亨寺方丈室的茶几上貼著他自書的毛筆字座右銘「一日之中絕不生氣」。



別來無恙 師生喝采

在幫和尚開車的期間也有意外收穫和有緣認識許多長老，一九八二年底元亨寺準備大殿開光安座前的籌劃，特別到埔里蓮因寺懺雲法師處拜訪邀請，車停在一樓停車場，來到懺公的佛堂前，兩位老人家相見歡，緩慢莊嚴地相互伏地行禮，就像古裝電影情節，一對在逃避戰火相識在高雄大岡山，一九五八年又共修閉關在埔里的年輕佛子，歷劫八七水災的土石流，如今相距數十年，依舊是一個台語、一個國語的交談，我垂手側立，為他們厚重的友誼及佛門隆重行儀感動不已！（那段時間我也真想出家呀！）

一九八三年大殿佛像安座，新加坡福慧講堂演培法師返台剪綵，和尚禮請法師在大齋堂臨時講堂為四眾弟子講《般若波羅蜜多心經》，為期七天座無虛席！法會圓滿，我載法師到台中霧峰聖印法師的萬佛寺，在車上法師除了讚歎老和尚的老實念佛，又自嘲自己國語不標準，台語又不懂，但席下人山人海，法師自嘲：「這是應驗了遠來的和尚會念經。」法師返台期間也有一段有趣的插曲：法師早年在台只收二弟子，男眾是現今元亨寺住持淨明法師，尼眾是淨珠法師；法會前我剛好在基隆月眉山工作，淨珠法師為見演公特地搭便車到元亨寺，時正值梓官鄉蚵仔寮慈源禪寺的地方長老在客堂要禮請和尚去當主持，演公和會寬法師都突然像發現新大陸似的，要和尚去掛名，把淨珠法師留下來做當家；值此天時地利人和的因緣，元亨寺一九九〇年成立佛學院時，禮請演公當院長，會寬法師任副院長，淨珠法師因有月眉山佛學院任教的經歷，就任為教務主任。和尚人事上唯才是用，絕不會有門戶之見；相反的，在佛學院畢業的同學各自返回常住服務，絕不留人。有一年和佛學院學生畢業旅行到新馬參訪，在新加坡福慧講堂新殿堂拜見演公，演公記性特別好，拉著我的手噓寒問暖，想



南美洲厄瓜多爾·元亨寺

不到這是我最後一次見演公！

別看和尚平時行動有些緩慢，行事不急不徐，但提到打佛七、建佛寺卻全身是勁，元亨寺的硬體工程告一段落，和尚也沒閑著，在臺灣各地及海外，只要有善緣，一定要成立念佛會、或建分院。我曾經不解的請示，現在元亨寺「灑豆都來不及成兵，播種來不及發芽呢？」和尚的理由卻很簡單：「有佛有護法，只要有寺院，以後肯定有人才，況且十方來十方去，信眾財施不能留下，我的原則是留寺不留財。」一九九四年我們到美國加州超定法師主持的觀音寺參加法會，圓滿後一行人轉往黃石公園參觀，和尚和淨明法師離隊被接往南美洲。事隔多年後，在南美的厄瓜多爾元亨寺落成了，這是南美洲最大的中國式道場。二〇〇七年底，和尚派我到該寺整修落成前的佛像，雖然輾轉換機千辛萬苦，但看到海外華僑對和尚的敬仰，和對佛法的孺慕，辛勞也值得。為時半月的工作結束才返家門，方丈室侍者馬上來電要我面見和尚及提出書面報告。當時我曾問和尚，是啥因緣如此勞師動眾到地球那一邊蓋佛寺？和尚笑說：「有一位早期隨我念佛的林居士移居厄國多年，上次返元亨寺禮佛偶然見面，要求我去成立一個念佛會，我覺得他們人在海外，確有需要一座精神殿堂。」理由就這麼簡單，給人念佛的空間和佈下學佛的種子。

老和尚以老修行聞名教界，可說是標準的普賢行者，那還有一位同門師兄弟必須要提到他，那就是吳老擇教授，吳教授在元亨寺就如文殊菩薩；吳教授年少與和尚同修於台南縣關子嶺碧雲寺，以和尚自己的說法「兩人相差九歲，個性剛柔不同，理念差距很大，但在相處上還算十分融洽」。吳教授戰後到日本留學並攻讀研究所，後留在日本的大學教書及創業，應



1991年，菩公與吳老擇教授
後立為本文作者
攝於斯里蘭卡

該是台籍人士研究近代佛學的先驅，時間更早於法鼓山聖嚴法師。吳教授的指導老師水野弘元博士等都是首批日本留歐學者，為日本近代佛學的考據整理，著作等身，聲名遠播的頂尖人物，吳教授自然地對根本佛法有深入之處。一九八四至八五年間，因元亨寺在日本鑄造一件東亞最大的銅鐘，兩人又牽上線拉上緣。一九八九年，和尚積極地把吳教授找回臺灣，並在臺北成立「妙林巴利佛敎研究所」，以及《妙林月刊》，又在斯里蘭卡成立男女眾「國際學舍」研習巴利佛典，並積極從事《南傳大藏經》的漢譯工作，之後加上「元亨佛學院」的成立，這段期間應是他們師兄弟一輩子最緊密相扣，元亨寺「行解並進」的大好時光。那一年和尚、吳教授、會寬法師和我四人造訪斯里蘭卡，學舍是老西班牙式別墅，種了許多熱帶植物，蚊蟲特多，有一夜和尚開始發高燒，之後發冷發熱，吳教授徹夜未眠，一直坐在床沿，雙手緊握和尚的手，輕聲的叫著「師兄呀，師兄！」又是擦汗又是蓋被，其師兄弟情誼表露無遺，令人感動。我們帶去的藥物無效，後來法光法師請來一位醫學博士開了藥方才治好，原來是熱帶瘧疾，要用奎寧才能對治。元亨寺的寺務會議，一定請吳教授上座，有貴賓來訪加菜，和尚一定說到樓上請教授下來。和尚於二〇〇九年元月十三日辭世往生，告老返日的吳教授聞訊奔返元亨寺，堅持送他心中永遠不滅老實念佛的師兄最後一程！

老和尚對於世間「俗事」隨緣而不攀緣，隨著元亨寺的壯大，每逢選舉必有政界人士求見，和尚大多找會寬法師（當時任當家師）代打應付，政府賜匾也是會寬法師代為出席。在斯里蘭卡設國際學舍參訪其教育部，蘭卡佛敎界贈送一粒供在一座鑲有紅寶石舍利塔的佛舍利，當時場面隆重莊



一九九一年，善公接受
斯里蘭卡佛教徒捐贈
佛舍利 儀式隆重盛大

嚴，鼓樂齊鳴，但返元亨寺後該舍利被默默收藏供奉，並不像其他寺院大張旗鼓的搞活動。有一年我住六龜鄉(當時負責中華日報妙林週刊主編，需要趕稿)，吳教授開車載了老和尚登門，當天和尚主動要求留下用齋，真是難得呀！後來才知道，那天是和尚的生日(佛教稱母難日)，老人家是逃避信眾為他做壽而來的。(和尚避壽是寺內皆知的秘密)某次在北臺灣一佛寺工作，有大法師詢問歸止何師，我說善公上人，大法師停頓片刻，若有所思，最後說：「善師看起來也沒怎的，怎來如此大福報？建設這些大道場？」嗯……：我就是這種「看起來沒怎」的個性，不精明，不與人爭，不與人怨，老實念佛，老實修行，我跟定了。就如此跟了二十來年，有次在方丈室，我說：「師父我還沒歸依呢？」和尚抬頭看我一會兒，笑稱：「你不需要。」我說：「不行呀，我在洛陽白馬寺要進去參拜一座古塔，管理員要看我的歸依證呢。」旁邊會明法師說：「還沒歸依趕快歸依。」和尚站起來，我跪在方丈室西方三聖前接受歸依，和尚在一張便條紙上寫了二字「善法」，和尚說善字輩是其第一代俗家弟子，此後，我的許多作品都落款「善法」。

和尚天性慈心但木訥，自嘲「我劉家數代皆不善言詞」，但世間總是因緣際會，當時高雄市佛教會因前理事長隆道老和尚往生，急需一位德高望重的領導，大家商議推和尚出來領眾，他堅決推辭，後來還是被「設計」當選，身為理事長期間，為方便推展業務，在高雄市中正路市中心購置辦公樓，內設佛堂及辦公事務室(還提供給高雄縣佛教會共同使用)，對會員申辦會員證，寺廟登記等重要業務提供了重大幫忙；最重要的是和尚被逼的要面對群眾「開口說法」。有一次佛七，和尚笑嘻嘻地步入方丈室說：



元亨寺分院
甲仙·慈仁淨苑

「今天在大殿開示，整整講了四十分鐘，不用稿子。」和尚開示雖非口若懸河辯才無礙，但總是出自誠心善意，發人省思。可能是拙嘴笨舌，所以周遭沒有達官顯要，政界名流的光環，但遍及海內外的精進佛七，成為中下階層佛子們在苦海中的燈塔！和尚最欣賞會本法師的辯才，所以成立了一個的電臺弘法節目（當時設有電視弘法），和尚以會本法師來體現其弘法的心願，默默地站在幕後從不居功，然而師徒二人先後捨報往生，讓人噓唏不已！

二〇〇〇年我因工作需要，移居大陸，事前向和尚請辭佛學院的課程，請另聘高明，和尚說：「等你回來。」每次返台都回寺上樓請安，和尚總是諄諄地關心工作情況，一談都是二小時；隨著時間的巨輪，和尚身體日益衰退，剛開始埋怨記性變得不好使，再後來頻尿不敢遠行；二〇〇七年底回到寺裏，因午齋時刻，侍者希望我留下來陪和尚，他老人家自行端飯吃了一大碗，我僅吃幾片水果，侍者在他耳邊再三說：「吳老師回來看您啦！」好似要喚回遙遠的記憶，最後老人家慢條斯理的說：「我ㄟ知道ㄟ啦ㄟ」唉！真的心酸難過，這是和師父最後的一次言語。

佛曰：「一切行無常，無常是苦，苦即非我，非我者非我所。」和尚住世九十寒暑，示現「我生已盡，所作已辦，梵行已立，不受後有」，以普賢之德行，行教娑婆，元亨寺後山大悲殿受限繁縟法規未能滿願，彌陀村的宏願未克完成是其殘想遺願，但有明確藍圖，後人可以追隨。吾人始終會懷念，忠厚老實，慈悲為懷，無欲無諍，六和領眾永遠的師父。含淚永別了吾

師！



覺有情

◎學行

為凡夫業感償宿債
有者受生
不得不來

是菩薩托胎酬本願
有者托胎
自在往返

幻夢人生走一遭
數十載悠悠
晃眼乍過
何其短

然允執其願
所做竟辦
利生剎淨
恩澤遠普
又是何其長

大丈夫
輕輕地來
也輕輕地走
空寂心中無來往
唯獨一場化現
功行已畢因圓果滿

所以末後
隨學的人
只有
合掌恭送

合掌仰瞻身影
恭送默記叮嚀
延續慈心傳承
仿效實修恬淡
無盡感恩
胸口懷藏
最終的圖報處
只有佛聲相伴

於是
不斷地不斷地
四字雅韻的讚揚
環繞式場
以悠長清和之梵音
感念您
歸心彌陀的以身示導
藉綿圓的稱揚聖號
輕緬昔時
慈悲無限的典型風範



元亨寺歷任管理人考(下)

◎李秀真

四、東海宜誠

時值太平洋戰爭末期，盟軍飛機不時侵襲轟炸高雄，市民爲了躲避戰火，紛紛疏散到郊區或深山避難。當時台灣爲日本的殖民地，爲避免遭受日本寺廟整理運動的衝擊，許多寺院都成爲日本寺院的分院。元亨寺爲了保持不遭受破壞，因此也聘請日籍僧侶東海宜誠作第二十世的住持，兼代管理人。在任十二年，一九四五(民國三十四)年台灣光復後東海宜誠即離台返日。

五、連春火

值此青黃不接之際，鼓山區長連春火於百忙中允爲兼任代理管理人，協助住持愛姑維持寺務的營運。一九四七(民國三十六)年一月五(六)

日，主席林迦，代理管理人連春火召集十八庄及全市善信，舉行本寺光復後第一次信徒代表大會。蒞席的地方士紳有林迦、邱道得、林瓊瑤、陳武璋、蔣金聰、陳銀櫃、洪科、陳再興、陳奎、李天輝、李榮、劉等清、黃章謁等居士。會中並推選已故管理人陳亂之子陳水池擔任本寺管理人，及信徒大會(董事)董事長，連春火爲常務董事。⑯翌日，即舉行第一次董事會，決議敦請永達法師晉山元亨寺第二十二代住持。

六、陳水池(一九一六~一九八一)

永達法師晉山後，即著手修復殘破的殿舍，種植花木，美化週遭環境，並申請更改寺前通路爲元亨街。且研擬將在本寺後方之山坡地，購地興建三寶

大殿的計畫。管理人陳水池也為這重大的工程而四處奔走籌劃，終因寺內意見紛歧，無法取得共識而暫停規劃，甚感遺憾。一九五〇(民國三十九)年五月十二日，永達法師因受信眾熱情擁戴，前往嘉義法源寺擔任住持，¹⁷餘缺則由董事會敦請永達法師座下高徒開證法師接任。

第二十三代開證住持陞座後，即積極推動被擱置的三寶大殿興建計畫，並勤於講經說法，勸募善款，廣積建寺基金。如是達三、四年之久，誠屬勞苦功高。惜亦因相同的人為因素，終究功敗垂成。後於一九五四(民國四十二年)二月廿七日辦理交接，當時除了點交寺內所有的佛像、經書、法器、生財器具、庫房用品、廚房用品及所有帳簿。帳簿包括：累年備品簿、納骨簿、納骨進主簿、奉獻物品簿、祠堂帖、電(點)燈芳名簿、契子簿、執事人名簿、琉璃光名簿、寺貸地台帳、寺有地台帳、備品移交清冊、備品台帳、皈依信徒簿、收支帳簿、四十年以前舊帳簿等。單據包括：呂主成借款條一張、盧順立敷地覺書一張；另有「結存款現金台幣壹佰捌拾元零貳角正」，除零用金參拾元零貳角正。以上可由《財團法人台灣省高雄市打鼓岩元亨寺備品移交清冊》中清楚看到，當時開證和尚親自點交的所有

財物。¹⁸

由此財務移交清冊中，可看到當時的元亨寺已開放功德堂讓信眾放置骨灰甕，同時為了增加寺院的收入，也提供點光明燈來為信眾消災解厄。若再由《皈依信徒簿》來分析，當時寺方對信徒的組織與管理已相當的有制度，才會特別編列信徒的清冊。另外，對於寺院中的住眾，何年輪派何種執事，亦很清楚的記載，以備參考之用。從所移交的結存現金來說，存款加上零用金也不過是新臺幣二〇二元二角，由此可見元亨寺到永達、開證兩位和尚的階段並沒有留下多少資金，寺院的資源並不豐富。雖然這僅是移交的一些明細，但由此可以窺見當時寺院的財務狀況與諸多法務事宜。

開證和尚卸下職務，於他處另求發展。師徒兩人為修建元亨寺三寶大殿，不辭辛勞而極為戮力，但因緣尚未具足，終究無法辦成。陳水池對此亦耿耿於懷，感慨他們師徒兩人在任七、八年間，致力於元亨寺之復興，最後卻都付諸流水徒費心力。於是反求諸己，自認是管理協調無方所致，因而萌生退意。旋於一九五六(民國四十五年)二月廿七日，辭去管理人職務，餘缺則由林燦珍續任。

七、林燦珍

一九五一年（民國四十年）五月政府為積極推行地方自治實施民選，林瓌珍膺任第一屆高雄市鼓山區民選區區長，迨至一九五六（民國四十五年）年九月省府通令各省轄市區長一律改民選為委派。由此可見林瓌珍是在鼓山區區長任內，公務之餘發心到元亨寺幫忙寺務，由於有豐富的行政經驗，加上良好的人際關係，因此，管理很上軌道。可從下列一張元亨寺的「古文書」看出林瓌珍對寺產的維護。

覺書

查本市鼓山區鼓岩第一鄰住民鄭榮富、鄭武雄，前租本寺敷地拾坪，築下住宅一所，至今年久（玖）月深房屋破壞不堪實危險，家屋現向市府許可重建，須要地主承諾蓋章方能准許，今 先生捺印，財董均無異議，恐口無憑，立此為據

謹呈

元亨寺舊管理人陳

董事長 林瓌珍

董事長兼住持 鄭番

中華民國四十六年二月二十五日

此份「覺書」是鼓山區鼓岩第一鄰的鄭榮富、鄭武雄兩位，向元亨寺承租寺院的土地十坪，由

於房屋老舊，唯恐崩塌之危險，因此提出重建之申請，特別向地主取得同意書，方可興建。「覺書」一詞，是採日文的用法，由於前任東海宜誠擔任了十二年的住持，加上當時大家都受日本教育的影響，因此，寺院在諸多的用字遣詞皆會採用日文方式的語彙。「覺書」即是提醒不要忘記而書寫的文書，換成現在用詞即是備忘的契約書。林瓌珍擔任了四年的管理人後，與當時的住持鄭番處理事務的理念不是很一致，因此辭去管理人職務。當時所移交的明細如下：

《元亨寺移交清冊明細表》

- 一、金牌 拾貳個
- 二、銀牌 壹個
- 三、現金 肆拾貳元肆角伍分（納骨塔基金）
- 四、存款 柒拾元壹角五分（高市建築合作社活期存款）
- 五、所有權狀 拾件
- 六、土地申告書 參枚
- 七、地圖謄本 四枚
- 八、田租租約書 柒枚
- 九、東海宜誠像 壹個
- 十、特別當座預金通帳 壹本
- 十一、保護預通帳 壹本

十二、大詔奉戴貯金 壹本

十三、本寺所屬財產重要書數 壹本

十四、其它 拾件

十五、金銀牌圖形簿 貳本

右記以上明細全部移交無訛

林璨珍 年 月十日

八、洪科

住持鄭番一直擔任至一九六一（民國五十年）年，再由林張枝（枝姑）接任第二十五代住持，管理人於一九六〇（民國四十九）年起由洪科擔任。事實上，林璨珍與洪科兩位都是前管理人陳水池的知己好友，他們都秉持著一份「不忍聖教衰、不忍眾生苦」的悲心，不願看到將近三百年的古刹就此沒落，因此再辛苦也都是「難忍能忍，難行能行」，盡其所能的為寺院、為佛教犧牲奉獻在所不惜。雖然他們兩位繼承管理工作，但事實上卻各於其任內聘請陳水池為本寺顧問，期望他能心繫元亨寺，繼續為寺方服務。一九六四（民國五十二年）年農曆春節過後不久，林張枝（枝姑）因年老體弱，無法再繼續勝任住持職務，亟思卸下寺院重擔，遂委託信徒賴源海與當時的鼓山區長林金枝商洽，推薦繼任人選。林金枝邀集管理委

員會的信徒代表，陳文能、邱道得、謝南生、連春火、陳教民、邱呈瑞、陳水池、莊金龍、柯安靜、張文爐、洪科和賴源海等居士，四方訪求尋找適當人選。其實當時的管理委員會（簡稱代表會）只是想請一位法師來掛名住持，幫助進行每年的法會活動，至於是否要長期住在寺中並不重要。

當時的元亨寺相當古樸老舊一點都不起眼，正殿供奉釋迦佛、觀音菩薩和媽祖。雖然狹小古舊，卻是周圍十八個庄頭每年建醮齋禮、祈求平安的信仰中心。是故選擇一位勝任的住持也相當的重要。管理委員會為了元亨寺的永續經營，不惜辛勞四處探尋網羅人才，以利益信眾及寺院的發展。最後，一致決議敦請善妙法師接掌住持一職，並於同年的農曆八月十五日舉行晉山大典。管理人方面，由於前管理人陳水池一直秉持著由曾祖父開始，家族四代為元亨寺的管理盡心竭力不辭辛勞，其一貫熱心奉獻的精神，深受本寺佛教董事會的敬重，因此，再度聘請他回來擔任管理人的重任。

九、陳水池

元亨寺經過鄭番、林張枝兩代住持的接任，將近十二年來財務狀況並沒有好轉，甚至可說越來越蕭條。當然一方面是因為戰後經濟困難，社會、家庭

都有待建設，因而對寺院的護持亦相對減少。另一方面，寺院本身人爲的因素，大家不能同心協力爲寺院的發展而犧牲奉獻。諸多的因素使然，因此，一九六四（民國五十二）九月廿日菩妙和尚與陳管理人接任時，現金只剩新台幣五〇〇元，尚且留有負債。元亨寺當時的老舊可從斑剝的佛像，及長期在香火燻染黑亮的樑柱可想而知。破舊的拜墊隱隱約約露出泛黃的棉絮，僧眾的寮房更是簡陋不堪。但菩妙和尚對元亨寺的老舊並不以爲意，認爲環境的建設是人爲的，這些並不困難。最難的是，如何將正信的佛法帶入這地方，在信仰的潛移默化中，使人們更慈悲、更有智慧，引導大家朝向自在解脫，這才是最要緊。佛教的事業不能以現實的利益爲考量，而是要著眼在「無緣大慈，同體大悲」的救度上，一切以弘法利生爲家業。陳水池看到菩妙和尚的慈悲與高超的德行，深受感動，內心暗自忖度，這一次元亨寺大雄寶殿的興建是有希望了，再度的令他恢復信心與熱忱，願意盡形壽爲本寺犧牲奉獻而在所不惜。

菩妙和尚爲人老實敦厚、慈悲謙和，很快博得信眾及委員會的敬重。由於他與世無爭的態度，更加顯露出寺院中修行的道風，也令僧俗四眾弟

子能在和合相處中安心辦道。自從接任以來寺裏出家眾威儀莊嚴、才德兼備的表現，的確讓信眾了解何謂「正信佛教」。由於菩妙和尚凡事以身作則引導有方，因此在推動興建大雄寶殿工程時，都能順利進行，縱使稍有意見紛歧，也能立即透過溝通迎刃而解。

陳水池一面經營照料「全勝五金行」的事業，同時又慈悲的兼任元亨寺的管理人工作，非常的辛苦，但眼看著元亨寺日漸增加，信眾越來越多，道風逐漸發揮移風易俗的作用，雖然體力勞累，但內心卻倍感欣慰。從晉山後三個月，一九六四（民國五十三）年十二月廿日即著手舉行山門動土典禮，鳩工興建元亨寺山門，陳水池更加的深信菩妙和尚晉山時所說的「三大心願」¹⁹將可以完成。一九六七（民國五十六）年七月廿一日日本寺正式向台灣水泥公司購買山坡地六千多坪，作興建大雄寶殿之用，陳水池更加積極向親朋好友勸募，來護持協助菩妙和尚興建大殿的悲心。一九六八（民國五十七）年十月一日正式舉行大雄寶殿動土典禮，恭請高雄市議長陳田錨主持，觀禮信眾擁擠，造成人山人海的盛況。到一九七三（民國六十一）年六月，大雄寶殿地面整理後，開始建築，聘請趙天富居士爲全權監工技師，大雄寶殿之主體工程即能迅速展開。

大殿興建期間，菩妙和尚也爲了經費問題，特別於一九七二（民國六十一年）九月一日親自撰寫〈元亨寺興建殿塔緣起〉一文公諸於世，²⁰仰仗諸位大德、善信的發心布施，來共襄盛舉。全文如下：

元亨寺興建殿塔緣起

夫佛陀在世，給孤獨長者聞法發心而黃金鋪地建寺獻佛，祇陀太子感長者之誠而喜捨園林莊嚴佛土，成就道場之盛舉功垂永世。本寺創建迄今三百餘年，為本省南部之古刹；因年久失修漸見破漏，兼之信眾日多難以容納，本寺諸護法有鑑於此，倡建大雄寶殿及金剛寶塔，仿我國名刹之樣式，古樸宏偉。擇地寺后山麓，基層建築已著手進行；工程浩大獨力難成，須賴大德長者，護法善信發喜捨心，財法二施共襄盛事，俾金殿頓成，寶塔湧現，宏法道場，利生事業得以順利進行，則淨施功德福不唐捐。

中華民國六十一年九月一日

住眾方面，個人發心護持常住的建設非常踴躍，幾乎是將自己歷年的積蓄傾囊倒篋，毫不吝

惜。陳水池方面亦是盡其所能的捐款、獻地，護持元亨寺的興建，同時也向堂妹阿看姑（永記油漆的董娘），勸募化緣大殿所需的油漆。向好友東隆五金工業股份有限公司化緣寺內所用的所有喇叭鎖。連他自己的次男陳義信也每天兩、三次的負責送貨到元亨寺，一家大小都爲這大殿的興建而努力。菩妙和尚也曾向陳水池表示：「你們陳家四代，爲元亨寺的布施貢獻，其功德不可思議。」

大殿工程進行期間，其過程也並不是那麼的順利，由於寺院經費非常地拮据，工程經常是進行到一半不得不暫時停工。從一九六八（民國五十七）年動土典禮開始，其建築執照不知延期幾次。有經費就多進行一點，經費不足時荒廢停頓個幾年、幾個月也不足爲奇。建設工作已經夠辛苦了，住眾們尚要爲經費而去打拼，這些早年跟隨菩妙和尚一起奮鬥的長老們，其爲常住、爲佛教的精神令人敬佩。最後，終於破除種種障礙，克服重重困難，建設完成莊嚴巍峨的元亨寺大殿。在眾人期盼下於一九八四（民國七十二年）十一月十八日，舉行大雄寶殿落成及萬佛殿佛像開光典禮。

很不幸的，陳水池管理人致力於啓建大雄寶殿等繁重寺務後，由於太過辛勞，終於不敵病苦，於一九八一（民國七十一年）國曆十一月二日往生，享年

六十六。菩妙和尚也為此哀慟不已，痛失一位忠心耿耿的管理人，所有的一切佛事全都由菩妙和尚親自主持。雖然陳管理人未能參與大雄寶殿之落成開光，但眼見期盼三十年的願景，一座雄偉莊嚴的道場，已指日可待時，豈能不了無遺憾，歡喜歸去乎！

最難能可貴的是陳水池管理人，有鑑於「國有國史，寺有寺志」之必要，於一九七三（民國六十二）年徵得菩妙住持之同意，約略地以手稿方式，記述一些有關元亨寺之資料。雖然，坊間早於清乾隆即有記載關於本寺的歷史，但對於本寺真正的開創年代、歷代住持和管理人的傳承等問題，卻都毫無著墨。今見大雄寶殿已順利啓建，陳管理人更感於寺史沿革的迫切需要，趁處理寺務之便，拜訪寺內、外耆德和地方長老，廣泛地蒐集資料。惜因年代久遠，口傳的遺忘或中斷，文獻的佚失或毀損，加以非專業學者，資料的蒐集倍感吃力。經過鏗而不捨的努力，終將資料整理成冊，提供後人方便參考，實在是功德無量。

以上，能完成〈元亨寺歷任管理人考〉一文，實因陳義信居士提供了陳水池的遺稿《元亨寺資料》一冊，增加了許多佐證的史料。同時感謝陳水池如此用心的為元亨寺保留下許多寶貴的資

料，在此以最深的謝忱禱祝冥福，願陳居士「往生西方淨土中，花開見佛悟無生」。（全文完）

註：

16 諸羅〈元亨古寺漫談——燈燈相續，慧命永存〉（《妙林雜誌》第2卷4號（1988年4月）頁53。

17 據《台灣省高雄市鼓山區戶口清查表》第129號所載，永達和尚戶籍於1960（民國39）年5月12日正式遷出元亨寺。

18 《財團法人台灣省高雄市打鼓岩元亨寺備品移交清冊》民國65年3月置。

19 菩妙〈我三心願〉（《元亨寺大雄寶殿落成特刊》，打鼓岩元亨寺，1985），頁79。三心願：第一，成立念佛會。第二，興建大雄寶殿。第三，創辦佛學院。

20 菩妙〈元亨寺興建殿塔緣起〉（《元亨寺大雄寶殿落成特刊》，打鼓岩元亨寺，1985年），頁102。

啓事

一、本期篇幅以菩妙老和尚圓寂追思傳供讚頌大典，以及各界為文追悼和尚生前行誼等為主，部分連載文稿將予變更，特此敬告。

二、老和尚追思讚頌會期間，承蒙攝影小組成員——王清江、陳憲民、李富生、李政翰、孫茂發、謝枝祥、陳亞琪等居士大德全程錄影，不勝感激。為配合文章內容，本期採用大量的照片，未能一一署名標示，也請見諒。

三、誤植更正：《妙林》第二十一卷二月號【支出費用項目表】本期發行六〇〇冊，更正為四〇〇冊。

妙林雜誌社 敬啓

台灣佛教的當代傳播與發展(二)

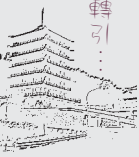
◎鄭志明—輔仁大學宗教學系教授

三、中國佛教會在台復會與發展

中國佛教形態的廣為流傳，與政府來台後的戒嚴體制有密切的關係，在反共政策的氣氛下，中國佛教會以全國性組織形態在台復會，以類似中央的行政管轄權，忠誠地配合政府，成為控制台灣佛教團體的最高組織，將台灣各種佛教勢力統一到自身的組織體系之中。其實在大陸佛教寺院也是個別獨立，彼此間缺乏橫的聯繫，進入民國逐漸發展成民間聯誼性的團體組織，民國二年二月八日上海靜安寺倡議成立「中華佛教總會」，設立二十二個省支會，四百多個縣分部。民國十四年正式籌備「中華佛教聯合會」，到了十八年四月十二日在上海召開佛教徒代表大會，決議成立「中國佛教會」，經過對日抗戰延誤，在民國三十六年五月廿六日在南京毘盧寺召開第一屆

全國代表大會，選出章嘉法師為第一屆理事長。民國三十八年隨政府遷移台灣，先在台北市十普寺成立中國佛教會台灣辦事處，三十九年二月依法向政府登記復會，四十一年八月三十日在台北召開第二屆全國代表大會，章嘉法師連任第二屆理事長。

中國佛教會原本是民間聯誼性的社團，不是教團，但是在政府的大力支持下維持其在大陸的法統地位，按照各省的原配額來組織理監事，以代表全中國最高的佛教組織，其會員是以省為單位，台灣只是其中一個會員，只佔全國代表的少數名額。中國佛教會是掌握在來台的大陸縑素手中，這些高級領導大多有黨政軍背景，積極配合國民黨從事政治上的活動，如召開光復大陸設計委員會、組織黨團吸收收入黨等²⁰。中國佛教會在台復會後配合政府宣傳政令與佛法，雙方有著互為一體的合作關係，政府透過中國佛教會間接管制佛教團體的發展，中國



佛教會則在《監督寺廟條例》的支持下，大力鼓吹正統的中國佛教制度，迫使台灣佛教必須與中國佛教會合作，接受中國佛教會的強力領導。

中國佛教制度能真正地在台灣立足，是仰賴中國佛教會推行的傳戒運動，改革與統一台灣僧尼的舊習。民國四十二年台南白河大仙寺與中國佛教會合作，舉行光復後第一次三壇大戒，戒期十四天，受戒出家弟子一百七十六人，僅四人是大陸省籍，主要來自嘉義、台南、高雄、屏東等縣市，由來自大陸名刹法師們聚集一堂，奠立了中國佛教的戒壇制度，去除日式佛教的僧侶遺風。民國四十三年九月十一日起獅頭山元光寺舉行前後三十二天的三壇大戒，確立了台灣傳戒的基本模式，按照大陸寶華山的傳戒制度，順序為沙彌十戒、比丘比丘尼具足戒、在家五戒、菩薩大戒等。第三次傳戒於民國四十四年四月二日起在台北市十普寺舉行，是首次都市傳授戒法，有黨政要員等六百多人觀禮，同時基隆月眉山靈泉寺紀念開山善慧法師圓寂十周年也舉辦三壇大戒。中國佛教會規定每年登記一所較具規模的寺院輪流傳戒，至解嚴時受戒僧尼已近兩萬人。

受戒傳的是中國戒法，徹底清除日式佛教的遺風，也改變了台灣佛教原本的宗風，繼承了大陸佛教的戒壇與傳法制度，出家人不再分本省與外

省，融合在佛教的大家庭中。從受戒的年齡來看，有逐漸降低的趨勢，早期四十歲以上佔受戒人數的一半以上，逐漸下降，二十歲到四十歲的出家比重增至六成以上，出家僧眾年輕而有活力，改變了佛教僧團過於老化的氛圍。比丘尼的數量快速增長，傳戒的女眾與男眾比例大多維持在四比一，根據中國佛教會五十四年十二月的工作會報，統計出全台比丘有一八七一人，比丘尼有三五六三人，總計出家僧侶有五四三四人。比丘人數的成長緩慢，比丘尼則是大量成長，造成佛教僧侶逐漸以女眾為主流，出現了不少比丘尼僧團。

中國佛教會初期組織不太健全，從大陸撤退來台時會籍頗為混亂，民國四十五年八月十八日奉內政部的指示，派章嘉法師等十七人成立「中國佛教整理委員會」，重新登記與招募會員，積極整理會籍，健全中國佛教會的組織。中國佛教會設理事會與監事會，下有台灣省、台北市、高雄市等分會，台灣省分會下有各縣市設立支會，共二十一個，總會與分支會每三年改選一次。中國佛教會會員有團體會員、個人會員與直屬會員三種。總會是以各分會與直屬支會為團體會員，分會以所屬支會為團體會員，支會以轄內各寺院與佛教團體為團體會員。出家僧尼及曾受三皈依以上在家信徒，為個人會員，在所在地分支會入會為會員。海外僧侶與宗教

團體可以向中國佛教會申請為直屬會員。

民國四十六年三月章嘉理事長逝世，於六月召開第三屆全國會員代表大會，決議暫採常務理事制，由常務理事甘珠爾瓦呼圖克圖、道源法師、道安法師、姜紹謨居士、毛凌雲居士等五人共同負責會務。民國四十九年八月召開第四屆全國會員代表大會，恢復理事長制，推選白聖法師為理事長，王平兼祕書長。五十二年十二月在台北市善導寺召開第五屆全國會員代表大會，推選道源法師為理事長。五十六年三月在台北善導寺召開第六屆全國會員代表大會，由白聖法師再度擔任理事長，六十年十二月在台北市紹興北街六號中國佛教會總址召開第七屆全國會員代表大會，白聖法師蟬連理事長。六十三年十月召開第八屆全國會員代表大會，決議改為常務理事，選出白聖、道安、悟一、悟明、隆道、星雲、董正之、周邦道、翁茄芩等常務理事共同負責會務。六十七年十月召開第九屆全國會員代表大會恢復理事長制，白聖法師續任理事長，七十二元月召開第十屆全國會員代表大會，白聖法師蟬連理事長，常務理事為淨心、悟一、淨良、隆道、星雲、林金枝、朱遠謀、李景鳳等，會務逐漸增長與穩定，但是解嚴後，人民團體法開放全國性佛教社團的設立，中國佛教會的獨霸地位受到嚴重

挑戰。

中國佛教會理事長會下設有設計、弘法、法制、財務、寺產整理、教育文化、慈善公益、國際、護法、考試、文史、青年、重建大陸各縣市佛教組織計劃、電視弘法等十四個委員會，各設主任委員、副主任委員各一人，委員若干人。台灣省佛教分會設有總務組、財政組、教導組、弘法組、會務策進組、青年活動組、慈善公益組等。中國佛教會的主要任務有十一項：一、教義之宣揚與研究。二、教規之整理與執行。三、教產之保護與監督。四、寺庵人口財產法物之登記。五、督導寺廟保存並整理法物及名勝古蹟。六、興辦佛教文化事業及佛學教育。七、興辦社會慈善公益救護及教育等事業。八、提倡僧眾生產活動。九、糾正教徒不合佛制之陋習。十、推行各種社會運動。十一、其他關於佛教應興革之事宜。台灣省佛教分會的主要任務有八項：一、教義之宣揚與研究。二、教規之整理與執行。三、教產之保護與監督。四、寺廟齋堂財產法物及人口登記。五、興辦佛教文化事業及佛教教育。六、興辦社會慈善公益救護及教育等事業。七、糾正教徒不合佛制之陋習。八、其他關於佛教應興革事宜。

在中國佛教會的強力領導下，佛教僧團與佛寺組織快速的中國化，統一佛教在台灣的基本傳播模

式，台灣佛教從原先的日本化完全轉向為中國化。在這樣的轉化過程中，中國佛教會基於「糾正教徒不合佛教之陋習」，排斥其他非佛教的宗教勢力，爲了維護佛教自身的純正形象，積極切割或辯明與其他宗教的關係。比如反對通俗佛教的「神佛雜混」現象，配合政府「改善陋習迷信」的政策，認爲民間信仰是一種神化迷信，正統佛教務必與民間信仰劃清界限，將民間的淫神邪祀請出寺院之外，也反對祭典的鋪張與浪費，不允許夾雜民間信仰的佛寺加入佛教會，要求寺院的團體會員要符合下列三種條件：一、以佛菩薩爲本尊。二、供養品能守素菜。三、住持爲中國佛教所公認。經過中國佛教會多年來強制執行，屢勸不聽者摒除佛教會，大約到了六十年代佛教與民間信仰的分離才逐漸地明朗化。

中國佛教會更排斥齋教、一貫道等假借佛教之名的宗教團體，比如對加入佛教會的齋教進行全面的批判與消除，從佛教本位主義的立場將齋教視爲附佛外道的一支，迫使齋堂轉型爲純佛教形態，齋姑落髮受戒，進入到正統佛教系統，未轉型者退出中國佛教會，在社會轉型的過程中逐漸沒落。一貫道被政府視爲邪教加以取締，轉入民間暗中流行，取代齋教的地位，勢力相當龐大，常以佛教之名作爲號召，佛教團體基於「正邪

之辯」，強烈批判一貫道是「附佛外道」，從民國六十年代以來佛教對一貫道的批判頗爲激烈，雙方的衝突愈來愈大，直到民國七十七年一貫道合法化後，才逐漸緩和雙方的關係。一貫道與齋教同屬民間教派，以三教合一作爲號召，但佛教色彩比較濃厚，甚至常以禪宗的一支自居，一般民眾分不清一貫道與佛教的差異處，導致佛教會以清理佛教的純正性爲號召，配合政府取締一貫道的政策，強有力地圍剿此種非法教團。

四、佛教教育事業與文化事業的推動

中國佛教制度能在台灣落實下來，除了三壇大戒的推動外，還要仰賴佛學院的辦學運動，加強受戒弟子的佛學教育，提高僧侶的生活與文化素質。早期出家弟子學歷普遍不高，對佛教的認知也極有限，僧侶教育的推動是相當迫切與需要的，有智之士前仆後繼投入辦學運動之中，從光復後到民國五十四年，二十年間前後創辦的佛學院超過三十間，了解嚴前後年間達到高峰^②，爲佛教培養不少菁英人才，帶動了佛教的蓬勃發展。

在中國佛教會尚未在台復會之前，已籌劃創辦僧伽教育，有「中央佛學院」與「台灣佛學院」等，只有計劃未及實行，直到民國三十七年才有台中慎

齋堂的「女眾學園」、台南開元寺的「延平佛學院」與中壢圓光寺的「台灣佛學院」等，受到政治因素與經濟因素的干擾，壽命都相當短暫。民國四十一年中國佛教會台灣省分會與新竹靈隱寺無上法師合作，創辦「台灣省佛教講習會」，到四十五年十二月十九日有第一屆學僧十二人畢業，四十五年無上法師正式在靈隱寺創辦「靈隱佛學院」，主要是以初級佛學養成教育為主，四十九年第一屆學僧畢業，僅辦了三年半，印順、演培法師等人成立一個中型的教育機構，定名為「福嚴學社」，後更名為福嚴佛學院，延續至今。四十六年印順法師等人已在一同寺成立女眾佛學院，專門訓練女眾成爲優秀的弘法人才，只辦了三屆，四十九年七月停辦，直到九十一年再度開辦。白聖法師於民國四十六年在台北十普寺創辦「中國佛教三藏學院」，首屆錄取僧尼五十名，要求學員三年畢業，二年研究，民國四十八年在台北臨濟寺設立「中國佛教研究院」，招收研究生繼續就讀，於六十年完全停辦。民國五十二年白聖法師與賢頓法師在台北臨濟寺創辦「戒光佛學院」，五十五年創辦。基隆月眉山靈泉寺民國五十二年普欽法師創辦「正覺學院」，只辦了二年。

此時期南部重要的佛學院有：屏東東山佛學

院，由圓融尼師於五十二年創辦的純女眾佛學院，辦了三屆，於七十年停辦。壽山佛學院是星雲法師最早成立的佛學院，於民國五十三年十一月在高雄市壽山寺成立，五十六年遷往佛光山改名爲「東方佛教學院」，法師相當重視僧伽教育，隨著佛光山勢力的擴張，在各地設立多所叢林學院與研究所。台南開元寺印明法師於民國四十六年創辦「開元佛學院」，僅招了三屆學生，悟慈法師於七十六年另開創「開元禪學院」。中部重要的佛學院有：「台中佛教書院」，爲寶覺寺智性法師於民國四十四年創立，招收女眾學生，辦了兩屆。聖印法師在智性法師圓寂後，於五十四年在慈明寺創辦「慈明佛學院」，六十三年遷移至霧峰萬佛寺，改名爲「中華佛教學院」。民國五十年禪德法師在台中市南普陀寺創立「南普陀佛學院」，奉行南傳僧侶戒法。苗栗的法雲禪寺妙然法師於五十七年創辦「法雲佛學院」，五十九年第一屆畢業後停辦，直到七十五年續辦第二屆。

五十年代佛學院的興辦是極爲艱辛，大多是辦辦停停，難以持續，主要面臨三個問題：一、長期的經濟負擔。二、師資的聘請。三、學僧的招募與其程度。加上各佛學院招生人數太少，規模太小，學僧僅二、三十人，愈讀人數愈少，其佛教教材無法統一，往往各自爲政²²。這種情況到了民國六十

年代到七十年代隨著台灣經濟的復甦而有改善，加上僧侶出家的比例大有提昇，佛學院的創辦密度隨著提高，也較具規模且能持續經營。根據民國九十一年出版的《台灣佛學院所教育年鑑第一輯》，收錄了一些此時期創辦的佛學院到了九十年代都已頗具規模，促進台灣僧教育的資源更為豐沛，培育不少傑出人才，帶動佛教的興盛發展。

六十年代創立發展至今的佛學院較著名的有：中華佛教學院、華嚴專宗佛學院、蓮華學佛園與華梵佛學研究所、香光尼眾佛學院等。中華佛教學院創立於六十三年，由台中縣霧峰鄉萬佛寺聚資興學，接受原慈明佛學院的學生，創辦人聖印法師，設初級部與高級部，重視生活教育，啓發式教育，強調行解並重，應時代所需，選修課程多元化，未完成高中業者，可同時就讀慈明高中夜間補校，其創立宗旨：以叢林制度的生活，現代教育的理念，造就住持佛法、續佛慧命的現代佛教青年。華嚴專宗學院創立於民國六十四年十月，為台北市華嚴蓮社成一法師所創辦，為大學部四年招生一次，七十二年成立華嚴專宗學院佛學研究所，修習年限三年，創立宗旨：培植專研、專修、專弘華嚴思想的弘法教育人才，以現代的學術精神，研究佛教高深哲理，以更專精的

涵養，迎接二十一世紀。

蓮華學佛園創立於民國五十九年，有三年預修班、三年正科班、四年專科班等，為曉雲法師所創辦，六十九年成立華梵研究所，為教育部核准成立的學術研究機構，創立宗旨：般若淨化思想，菩薩悲智精神，培養出家人風範，教觀並重，解行兼修，重視環境教育，藉助自然景色，藝術薰陶，期能落實佛教青年莊嚴活潑之生活本質，化度群生。香光尼眾佛學院，是由悟因法師於民國六十九年創立於香光寺，採二部五年制，二部是指三藏部與專修部，三藏部修學三年，以奠定佛教教理及教史基礎，適應僧團生活，學習早晚課誦及禪修等修持法門，培養宗教情操為主。專修部是在通才教育之上，依個人性向與特長，提供二年的專才教育，以養成多種佛教人才。學習內容以深入佛教教理及教制，熟悉僧事，培養奉獻佛教與關懷社會的知能及使命感為主。

七十年代佛教教育達到高峰，創辦出不少知名的佛學院，有千佛山女子佛學院、佛光山叢林學院、華文佛教學院、中華佛學研究所、淨土專宗佛學院、淨律學佛院、圓光佛學研究所、法光佛學文化研究所等。千佛山女子佛學院，是千佛山菩提寺白雲禪師創立於七十一年，分專修班、高級班、中級班、預科班，每班修習年限二年，採小班教學，

伽藍學校化與教育生活化，創立宗旨：在增進僧伽的知解與行修的條件，培育弘法利生的人才，尤其是接引未出家的發心者，能夠提昇願心，出家辦道，畢生投入如來家業的宏願者行列。佛光山於七十年代進行佛教教育學制的改革，分成三級，第一級為中國佛教研究院，等於研究所碩士班以上的程度，第二級為佛光山叢林學院，包括國際學部與專修學部，屬大學部的程度，第三級為東方佛教學院，設立初級佛學教育的各學園，為國中到高中程度。其特色是培養具有國際宏觀的佛學青年，學生來自世界各國，佛學院各分部也遍及美國、香港、澳洲、南非、印度等國。

華文佛教學院，為基隆靈泉禪寺晴虛法師創立於七十三年，分為正修班四年與預修班二年，以佛學為主修，世學為副，創辦宗旨：以發揚佛教文化，講授人文科學知識為宗旨之佛教師範教育學院，主修佛學，兼及相關世學，尤注重於佛化德育之實踐，旨在培養佛教青年研修佛法，敦勵志行，期以造就弘揚佛法與淑世善群的佛教人才。中華佛學研究所，為聖嚴法師於七十四年在北投中華佛教文化館創立，有全修生、選修生、選課生等，參照日本各佛教大學研究所課程，課程的安排朝向慎重、嚴謹而精緻的目標，創立宗旨：發揚中華文化，培植高水準的佛教教育及弘

化人才，提倡國際性的佛教學術研究。淨土專宗佛學院，護國清涼寺煮雲法師於七十四年創立，設有初級沙彌部、中級專科部與高級教理部，以研讀淨土經典與研修淨土法門為主，落實淨土法門的解行並修，創立宗旨：以培養具足出家威儀與知能，真發道心住持佛法，學養與德行兼優，深具慈悲心性的淨土僧伽人才。佛教弘誓學院創立於七十五年，分研究部、專修部與推廣部等，創立宗旨：提倡智慧增上，入世關懷，激發積極勇健的菩薩精神，推動契理契機的人間佛教。

淨律學佛院，彌陀院照因法師創立於七十六年，分初級部與高級部，初級部為三年制的基礎教育，高級部為三年制的專修教育，創立宗旨：謹遵「三學並重，教觀雙運」的傳統古風，以嚴肅的生活教育，奠立學員戒德的基礎，以解行並重的佛法教育，培養學員定慧之內涵，以造就「持戒為本，淨土為歸，弘護正法，續佛慧命」的僧才。如學法師於七十六年創辦法光文教基金會，接著成立法光佛學研究所，禮請印順法師擔任導師，恆清法師為首屆所長，創立宗旨：為因應多元社會的快速發展，提昇解行並備的佛學研究及佛教弘法人才素質。解嚴後，由於佛教團體的多元發展，加上出家眾的大量增加，創辦出不少具有活力的佛學院與佛學研究所，如元亨寺菩提法師成立元亨佛學院與元亨佛

學研究所，力行禪寺慧門法師創辦佛教力行學院與佛教解脫道研修所，聖嚴法師創立法鼓山僧伽大學佛學院，慈光寺惠空法師創立慈光禪學院與慈光禪學研究所，壽峰山光量寺照因法師與理光法師創立壽峰山光量佛學院，感恩精舍常音法師創辦台南女眾佛學院等，更熱絡了佛教的僧伽教育。

戰後佛教人才的大量培育，與大專青年學佛運動有密切的關係，道場不乏大專畢業，甚至具有博碩士學位的出家眾，造成佛教勢力能快速地發展與持續不歇。大專青年學佛運動的靈魂人物為周宣德，於民國四十七年七月印經送給大專青年閱讀，以獎金的方式徵求心得報告，於四十八年佛誕日集結成書，反映相當熱烈，呼籲佛教界創設大專學生研究佛學獎學金，中國佛教會於四十八年七月十日公布「研究佛學獎學金辦法」，在獎金的激勵之下，大專院校興起親近佛教與研究佛學的小熱潮，這批青年原本建議成立「學佛青年中心」，雖然沒有成功，卻促成了各校佛學社團，從四十九年台灣大學慈光學社、師範大學中道學社、台北工專慧光學社等成立後，帶動了大專青年的學佛風氣²³，到了民國七十年止根據大乘佛教印經會的統計，有四十八個大專佛學社團。

這些佛學社團初期以佛學研究為主，舉辦佛學講座，也強化彼此間的聯誼，民國五十二年三月三日全台十四位大專佛學社主持人在台大舉行「春季聯誼大會」，決議加強佛教學術研究，廣徵佛學書刊，加強撰寫讀書心得報告，也重視學習佛教儀軌等信仰形式，逐漸推動齋戒、禪七、佛七等活動，南投水里蓮因寺於五十六年起舉辦大專青年暑期齋戒會，時間為兩周，每天持八關齋戒，此項活動歷時最久，延續到民國七十五年。首次針對大專青年的夏令營，是五十八年七月廿八日起為期兩周的「佛光大專佛學夏令營」，來自全台廿六所大專院校一百餘人參加，次年第二屆增加到四十二所大專院校六百餘人，從此活絡了大專學佛青年走出校園，追求宗教性的體驗，帶動出各種佛學夏令營、冬令營、精進佛七等團隊開辦，大專學佛青年從校際延伸到校外甚至寺院，從四十九年到五十九年十年間，大專佛學社團成員累積到五千多人，到六十一年已有兩萬學佛青年，六十五年學佛青年約達八萬餘人，對佛教後來的普及發展大有助益²⁴。

戰後佛教在文化事業上也有顯著的成就，重視佛教刊物的創辦與佛教典籍的出版，作為弘法的主要媒介。在刊物方面重要的有：一、《海潮音》：太虛大師於民國九年創辦，三十八年遷到台灣繼續發行三十卷第五期，一直發行至今，是壽命最

長的佛教刊物。二、《台灣佛教》：民國三十七

年七月由留日學者曾景來創辦，後與白聖法師合作，以「中國佛教會台北市支會」名義發行，直到五十二年雙方中止合作，大約在六十二年左右停刊。三、《人生》：三十八年東初法師來台創辦，以紀念太虛大師提倡人生佛教的理念，其評論性的文章對台灣佛教界弊病的改革發揮不少作用，因經濟不穩定時創時辦，七十二年復刊後成為報導農禪寺的機關刊物延續至今。四、《覺生》：其前身為創於上海的《覺群》在台復刊，於三十九年六月重新創刊《覺生》，以弘揚淨土法門與建設人間佛教為辦刊理念，五十二年易名為《新覺生》，約在七十四年停刊。五、《菩提樹》：四十一年十一月朱斐離開《覺生》創辦《菩提樹》，內容與《覺生》相似，其宗旨為提倡淨土、勸導持戒、宣揚大乘、維護正法與灌輸愛國思想等，七十八年十二月讓度給台北靈山講堂的淨行法師，大約在八十四年停刊。六、《獅子吼》：道安法師於民國廿九年在廣西創辦，於五十一年在台復刊，號稱為學術季刊，後轉為專業佛教刊物，於八十二年停刊。七、《中國佛教》：白聖法師於四十五年十月創辦，原刊登學術文章，後增添法會報導與人物專訪，一直發行至今。八、《慧炬雜誌》：創刊於五十年，是一

份針對大專學佛青年的專屬刊物，持續至今²⁵。

刊物的平面媒體在戰後初期是有其影響性，是早期佛教弘法的主要媒介，七十年代大眾傳播的普遍流傳，一些有理想性的刊物無法持續，增添了大量各山頭機關性的宣傳刊物，降低了雜誌的弘法功能與文化價值。較具規模的佛教團體轉向廣播與電視的弘法形態，甚至隨著有線電視的發展，已有一些佛教衛星電視台的設立，有的還進入多媒體的弘法形態，顯示佛教弘法的多元化與普遍化。其中較有意義的是佛教文化事業的開展，這是佛教弘法的基礎扎根工作，未必有立即性的功效，卻有長久影響的效果，六十年代佛教專業出版社的發展，在佛教文獻的整理與佛學研究上起了不少帶頭的作用。民國四十四年東初法師的中華佛教文化館推動日本《大正新修大藏經》的影印出版，帶動了台灣影印明清、日本、高麗等藏經的風潮，七十年代更帶出佛教藏經與工具書的重新編修運動，這些具有指標意義的文化事業，對台灣佛教發展與佛學研究具有深度與廣度的貢獻。(未完待續)



元亨佛學院 九十七學年度招生簡章

辦學宗旨：

- 1、陶鑄僧品、造就僧才。
- 2、紹傳佛燈、高懸慧日。
- 3、繼踵法輪、常軌達磨。
- 4、利濟有情、淨化世間。

教育方針：

- 1、導正見、立正志、履正行。
- 2、提升道念、長養道心、深植道根、儲備道糧。
- 3、建構理想的、和諧的——展轉相諫、展轉相教——僧團。

特 色：

- 1、日常生活修行化，修行生活日常化。
- 2、學佛、佛學並進；傳統、現代兼顧
(師資陣容：緇林玉樹，釋門俊彥及學界碩德高明等)。

- 3、循序漸進不失行；按部就班不躁進。

學 制：三年。

在學待遇：學雜費全免、供膳宿、教科書；成績優良者提供獎學金。

報考資格：18~35歲高中(職)以上，身心健全之出(在)家女眾。

報名方式：一律以掛號郵件寄至「元亨佛學院教務處招生組」

高雄市鼓山區元亨街5號

No. 5 Yuan-Heng Street, Kushan District Kaohsiung, Taiwan, ROC

考試地點：元亨佛學院

高雄市鼓山區元亨街5號

考試科目：

- 1、筆試：〈成佛之道〉前二章〈印順法師著，正聞出版社〉、國文。
- 2、口試：口試不合格者，概不錄取。
經審核通過者，個別通知。

聯絡電話：(07)5330186

E-mail: yuanheng435@gmail.com

*簡章、報名表備索，請附回郵信封，註明姓名、地址、電話，寄「元亨佛學院」，或至元亨佛學院網址

<http://www.yuanheng1.myweb.hinet.net>下載。

導師：善妙長老

院長：能淨法師

演培長老佛教論文獎勵會 98年度甄選佛教論文

宗 旨：弘揚佛法真義 提昇研究風氣
紀念演公一生 培育教化精神

贊助單位：高雄市元亨寺

主辦單位：妙林雜誌社

甄選對象：國內外各佛學院、佛學研究所之在學學生。

國內外各公私立大專院校及研究所在學學生。

題 目：自訂。佛教義理、佛學研究……等。

字 數：五千字左右。

獎勵辦法：入選文章每名各得新台幣伍仟元至壹萬元獎學金。

截止日期：即日起至九十八年十月三十一日止，外埠以郵戳為憑，逾期恕不受理。

注意事項：1.請勿一稿數投，未經其他團體獎助及未曾刊載出版者。

2.入選與否，均不退稿(請自行影印留存)。

3.引用出處，必須明確標註。

4.在學證明書或已辦妥註冊之學生證影本，未附者，均不予受理。

5.請以中文電腦打字，並以A4型紙列印橫式排列一式二份，須另附磁碟片。

6.入選稿件經《妙林》公告後，將由妙林雜誌陸續刊登，著作權歸屬「妙林」所有。

7.請註明校名(學院名)、姓名(出家眾請註明法名)、地址、電話。

8.入選名單於九十八年十二月份《妙林》刊登。

來稿請寄：台灣(Taiwan)804高雄市鼓山區元亨街七號

(元亨寺) 妙林雜誌社收

電 話：(07)521-3236分機306

傳 真：(07)551-2164

E-mail: aaa222@ms12.hinet.net



敬悼

懺公老人

◎淨明法師

得知懺雲老和尚圓寂，元亨寺旋即召集男眾坐滿一輛中型車，由會寬法師領隊前往蓮因寺助念、瞻禮。我因腳骨受傷行走不便，不能見懺公最後一面，感到終身遺憾！

菩妙上人示寂，徒眾連續念佛四十九天，讚頌會才剛圓滿結束，第二天（三月七日）凌晨懺雲老和尚也圓寂了，莫非兩老約好要在極樂世界見面！記得菩妙上人生前最常樂道：早年，在大崗山初識懺公，促成日後在埔里觀音山禁足閉關的往事。雖然兩人省籍不同，懺公是東北人，上人是本省籍，語言之別，年齡懸殊，溝通起來卻能心領神會，因而結為知音的同參道友。閉關期間，兩人不僅在生活上彼此照應，行持上亦同修念佛法門，互相砥礪，成就道業。後來，因八七水災而失去共修的機會，菩妙上人返回南部，繼續閉關用功，懺公也為興建蓮因寺而忙碌，兩人還一直保持聯絡。昔日，兩老在埔里觀音山——「印弘茅篷」閉關的因緣，一直是為教界廣為傳誦的佳話美談。

民國五十三年，菩妙上人應聘到元亨寺擔任住持，展開宏法利生的志業，也經常禮請懺公前來主持彌陀佛



2007年，攝於慈濟大林醫院
右起菩妙和尚、懺雲長老
攝影·王清江居士



1954年，攝於埔里印弘茅篷
右起菩妙法師、懺公
關世謙居士（會靖法師）
相片提供·會靖法師

七，開示淨土法要，領眾念佛。懺公的地鐘打得真好，鐘聲清脆悠揚，時近時遠，好像浪濤般潮起潮落，最能使人安住佛號，淨念相續，從而領受念佛的法益。如今哲人已萎，鐘聲不再，吾等唯嘆福簿智少了！

回憶五十年前，就讀靈隱佛學院時，續公（明）法師撰寫有關〈不非時食〉一文，發表於《海潮音》，內容主要闡述不非時食戒，字裡行間列舉學生持午的過程，並獎勵持午的同學為「行優沙彌」，共有三名，我是其中之一。當懺公讀到此文，隨即寄來三串一〇八粒的菩提念珠給學院，作為學生學戒持午的鼓勵。我的哪串念珠一直珍藏在箱底，從來沒有使用，如今掐珠把玩，才發現色澤已然深沉。一串念珠，喚起我對懺公無盡的追思和感懷。

今年年頭，台灣佛教界知名高僧有三位長老圓寂，依序是南部元亨寺重興住持菩妙長老，元月十三日辭世；北部法鼓山開山住持聖嚴長老，於二月三日示寂；接著中部蓮因寺開山住持懺雲長老，也於三月七日圓寂了。巧合的是三位長老分別選在不同的月份出走，是佛教界無法彌補的一大損失。同時，三大長老業已傳位給後代，所做皆辦，功行圓滿，毫無罣礙地安詳圓寂。祈願長老們，乘願再來，廣度眾生。🙏

普賢菩薩十大願

第一大願禮敬諸佛（二）

◎主講·會寬法師／元亨寺都監院

整理·晁慧·秀容

潤稿·嘉苾

地點·東勢明山講堂·彌陀佛七開示

● 身體禮敬的方式

禮敬的方法——禮儀，有從身體上禮貌恭敬的；有從口頭上讚歎的；也有從心觀想的。身口意三業都能讓我們表現對佛菩薩的恭敬，此處所談的較偏重身體，因後面會說到較偏重口言的稱讚如來；身與口固然重要，但身口意三業合起最好。

以身體禮佛所呈現的有合掌、問訊，頂禮。身體禮敬中最恭敬的為五體投地，五體投地又分為小禮拜或大禮拜，簡稱小禮或大禮；小禮就是我

們拜的方式，大禮拜才是真正的五體投地。

● 合掌禮

合掌禮不是佛教首創，早在印度就有，後來傳至泰國，是表誠意，對人打招呼用的。

合掌禮最簡單，十支指頭合在心口前，十支指頭代表十法界——地獄、餓鬼、畜生、人、天、阿修羅、聲聞、緣覺、菩薩、佛。此十條道路皆由心而來，心若常想壞事，如殺人放火等罪惡，則啓開地獄惡道之門；若心常想五戒十善，將來一定轉生為人或天；如此稱為一心化十法界，所以合掌以十支



指頭放在心口，代表心能變化出十法界，成佛從心來，成鬼亦是從心來，要走那一道由各人取決。

● 問訊禮

在禮佛三拜後，還有個問訊，問訊禮如同儒家的鞠躬禮，儒家的鞠躬禮是兩手垂放膝邊；而問訊禮是鞠躬打手印，類似合掌，是對三寶的恭敬禮。相見時合掌，表示禮貌，更恭敬一點，用問訊禮。最恭敬的則是頂禮。

● 頂禮

頂禮，儒家謂之稽首禮，有所謂的三跪九叩，跪一次叩三次頭，三跪剛好九叩頭。佛教一跪一拜稱為頂禮，標準名詞為五體投地禮，別名頭面接足禮，頭與臉接觸到對方之腳的一種禮。早期佛門弟子行大禮時，見到佛菩薩聖人等，內心無比歡喜，誠如小孩見到久別母親那般欣悅。

此頂禮的形式向佛的正前面拜下去，頭殼趴在佛的腳板上，再用手摸佛的腳指，摸完後反掌，請佛菩薩右腳踏在我們的左手上，左腳踏在右手上。佛有威德，被踏的感覺不但不會痛，反倒覺得柔軟輕安，清涼舒適。因為是全身趴下去，頭、兩手、兩腳碰在地上，所以說五體投地，這是簡單式的小五體；真正的大五體是趴在地上，

手腳伸直，手觸摸佛腳，反掌請佛走在掌上，有時佛還低下頭來摸膜拜者之頭，稱為「摸頂受記」。

有些人頂禮的方式，頗怪異的，有兩體投地：兩隻腳跪下來，手沒碰到地上，點個頭而已；有四體投地，兩腳跪下，兩手撐著地，點個頭，這都是不正確的頂禮，佛教拜佛正確法是五體投地。

成語「五體投地」典故即出自於此，表示對人的敬佩誠服，如我真是佩服你到五體投地。古云：「頭可斷而不能辱」，頭最尊貴而甘願在地上頂禮，表示出自內心的恭敬才肯如此做。禮佛要出自真誠之心，身口意清淨，才能得到拜佛的大功德。

● 禮佛切忌慢心

今晚的禮佛，或許大家感受不同，有恭敬心的、有驕慢心的、有唱和心的，本來無意要禮佛，但與同仁外出到寺院，看同仁拜，自己不好意思不得不拜；或是拿香跟著拜，但妄念奔馳，心不在焉，有口無心，有拜等於沒拜。貢高我慢最要不得，不但無法和佛菩薩感應，連護法神也不會護衛你，全然得不到利益功德。

禪宗有一則公案，敘述高峰妙禪師，一輩子修行認真，可惜有打瞌睡的毛病，不管聽經聞法，或在禪堂靜坐，照打不誤，連糾察師也莫可奈何，他自己也很懊惱。

有一天他把心一橫，跑至寺的後山打坐，心想在此地靜坐，若打瞌睡絕對掉下萬丈深坑，如此該不敢打妄想或打瞌睡了，果真二三天都不再打瞌睡，精神百倍，以為瞌睡蟲不會再找上他了，於是就放鬆下來，哪知一放鬆，老毛病又起，旋即墜入深坑，眼看快要觸到坑底，渾身即將成為碎骨時，韋馱菩薩現身，手拿降魔杵把他托往斷崖上，警告他不能再打瞌睡了。

高峰妙禪師感恩韋馱尊者相救的同時，起了驕慢心，心想韋馱菩薩能來相救，表示自己修行的功夫高段，被佛菩薩青睞了，於是問了一句糟透的話：「請問韋馱菩薩，現在世間像我這麼會修行的人有多少？」此話一出，韋陀菩薩臉色大變，甚為不悅，（護法金剛是喜怒哀樂非常明顯的，他們為了調伏剛強難度的眾生，故意瞋眼怒目，讓人害怕而不敢為非作歹）回答：「我是被你克服睡魔精進修行所感動才來護你，你怎能起這種驕慢心？從現在起，我發誓五百世不再擁護你」，說完就不見了。

之後高峰妙禪師很難過，頻頻懺悔，再把心一橫，此身既然很會打瞌睡，乾脆就讓它摔死算了，又來到斷崖上坐下來，現在他起的是慚愧心，先前是驕慢心。坐下來沒多久，老毛病又

起，同樣再墜入萬丈深谷，心想這下死定了，韋馱菩薩不會來相救，誰知韋馱菩薩又把他托上去，此次他不敢再驕慢了，恭敬請示韋馱菩薩：「你不是說不再護我了嗎？為何又來救我？」韋馱菩薩答：「沒錯，你一念驕慢讓我發了五百世的誓言，不再護持你；但後來你又起了一念慚愧心，將五百世的罪業消滅掉，故我又來救護你。」

諸位大德想想，一念驕慢，連護法神都不擁護，何況用我慢的態度來禮佛呢？故禮佛一定要出自虔誠之心，以我慢心禮佛是全然無作用的，我們寧可一念的恭敬心，也不願以雜念心一年，或一輩子的驕慢禮。

● 禮佛為光耀之事

禮佛是要消業障，增福德，是很殊勝的事，千萬不可有不好意思的心態，有此心態者，學佛也學不好。

話說去年年底，有位公司董事長來皈依老和尚，皈依之後，來到客堂拿皈依證及念珠，告辭時坐下來請示兩件事，當時我在旁邊聽得實在受不了，想要開口，但顧及其身份，又初見面，也怕老和尚唸。他問：「我已皈依三寶了，能不能不拿念珠？」和尚問為什麼？「我若拿念珠，讓員工看到會很沒面子。」老和尚聽完當然說好，你若怕人見

到，又不方便，就不要拿。接著又問了讓人氣結的話：「師父！念佛能不能不念出聲音，我若出聲念被員工聽到，會很丟臉的。」老師父也只好隨順說，你念在內心就好，不用出聲。聽到此話的人，內心是何種滋味？他把手拿念珠及念佛當成見不得人的事。其實，學佛是很殊勝的，又不是去做不法的勾當，有什麼好丟臉的？別以為沒有這種人，一樣米養百樣人。

● 拜佛無條件

有些人來拜佛是有條件的，供佛，是要求佛保佑中六合彩；頂禮一拜要得什麼，誦一部經求股票賺錢：不一而足。

古人云：「君子施恩不望報，望報小人非君子。」一個正人君子，救人濟世做好事，不盼望別人來報答他，不求回報，也不意味著別人不會感恩，反而會認為此人是真的正人君子而更感恩。倘若今天你來拜佛，求佛保佑你賺一百萬，果真讓你賺了一百萬，你卻把身體搞壞了，花了一百二十萬醫療身體，划得來嗎？此也算是保佑，問題是人心貪婪，求得完嗎？

所以禮佛不能談條件，應出自內心的真誠，不求保佑，不求功德，才是明智之舉。試想你身體不適，事業不順，然有一顆虔誠無所求的禮佛之

心，佛菩薩見你有難在身，會袖手旁觀嗎？

● 禮佛貴在恭敬心

禮佛，心若不恭敬，即使叩到頭破血流也枉然；禮佛若有恭敬心，好比真誠待人接物，對方往往被感動。例如出門時不小心被踏到，或車子被撞倒，受害者見到對方很誠懇說對不起，即使不高興，也會勉強說沒關係，甚至連賠償損失都開不了口。同樣一件事，態度的好壞，結局天壤之別。

一念虔誠恭敬心，禮佛一拜，罪滅河沙，真實不虛。舉一實例說明：民國年間，有一居士，怕被人看到手，因此都穿長袖以遮掩，只有很熟識的人才會有緣看到，原來他有一隻手是豬手。

恭敬福德有多大，就在此：此人的業報，死後意識猶清楚，知道自己是人，靈魂卻迷迷糊糊，漂來漂去，見到光線便往前去，受業力的牽引，投胎為一隻小豬；但因還有人意識，心有所不甘，拒吸母豬的奶，兩天後一命嗚呼；靈魂再度漂來漂去，見到光線又向前投入，再度轉生為小豬，他仍不甘願，又餓死自己；這次他提醒自己，眼睛要睜亮些，不可再亂闖，受生為豬了。於是七行八走，來到一間佛寺，不經意隨舉一手行個禮，表示問訊，繼續往前走，又見到光線，光線的所在，為一扇門，這次的意識因剛才向佛行禮之故，比先前的兩

次更清楚，他打開門，掀開布簾，見到一頭母猪正生產，嚇了一大跳，趕快將手抽回。

後來他如願投胎，轉生為人，才道出一隻手因伸進豬寮之故；他能得此果報，只是隨舉一隻手行個禮，一念恭敬心，就讓他免於豬的業報，投胎轉生為人，恭敬心的福報有多大，由此可見一斑。

● 禮佛不著相

佛的真正報身相有三十二相，八十種好，我們接觸不到，但從人為造出來的佛像中取得慰藉。因此有很多人無形中對佛像起了執著，被佛像綁住，執相就麻煩了。

道川禪師偈：「泥塑木雕兼彩繪，垂青磨紫更塗金，若將此為如來相，笑煞南無觀世音」。意思：泥土塑造、木頭雕刻或圖畫的佛像，彩繪成青色、紫紅色，甚至安上金裝，莊嚴無比；若把此假相當成真正的佛像，會讓南無觀世音菩薩笑掉牙齒。真正的涵義乃在借假的佛像而修真道——無上佛道，禮法身佛，學習佛的精神，不可執著表相。禮敬十方諸佛外，還要進一步拜自性佛，自性佛就是人人本來具有清淨法身毘盧遮那佛。

無相禮，是拜佛不著相的禮，法身無相，深諳此理者，到那裡都可拜佛，不會無佛像就不拜

佛；有的人外出不拜佛，理由是佛像擺在家裡，如此拜佛者還在幼稚園中，難道佛不會在你心中駐足過嗎？一般人常會說：你要記得我，不可把我忘掉，代表心中還有此人。無相禮就是這個意思。

● 觀想禮佛

禮敬重在身體，但心要觀想，觀想此身遍滿十方世界，因佛有十方三世一切佛，一尊一拜，怎麼拜得完呢？祕訣在於觀想：若有一萬尊佛，就觀想自己的身體同樣化為一萬個，每一尊佛前，都有我這個人，如此一拜，就等於同時拜一萬尊佛。

禮敬諸佛亦復如是，觀想自身化為千萬，禮千萬諸佛，這才是禮佛的功夫。我們是凡夫，真能做到嗎？不用煩惱，運心觀想十方諸佛在我們心中，我們心化十方便能禮十方佛，如此禮敬諸佛，不管何時、何地都能禮到十方佛。

總歸普賢菩薩教我們，第一要禮敬諸佛，宗旨不在面對釋迦牟尼佛時，只拜釋迦牟尼佛；面對阿彌陀佛時，只拜阿彌陀佛，這樣太可惜了，不經濟也不周延。最完美的方法，就是觀想自己身體能變化，遍滿虛空法界，十方三世佛前都有我這個人，每一拜，每一尊佛菩薩都拜到，如此你一拜，他人恐怕要拜幾輩子，或幾劫也拜不完，這是普賢菩薩教我們超級的禮佛祕方。(未完待續)





從喜歡歷史到研究宗教史

——我的學思歷程（下）

◎江燦騰——臺灣佛教史研究學者

五、台大歷史所的精進歲月

和正式從事宗教史研究

我進入台大歷史研究所時，按應考時的分組規定：即報考「一般史組」的錄取者，其研究年代的下限，必須在清代鴉片戰爭之前，不得撰寫中國近現代史的學位論文。

所以考取之後，我即前往請教當時以治荷蘭明清時期台灣史聞名的曹永和教授，想聽取他對我未來走向的學術建議。

對此很有經驗的曹教授，在和我作了一次深度的懇談後，即根據我的個人經驗、現有的國際學

界研究環境、我個人既有的學術專長、以及我年輕時一段想作而迄今未作的治學之夢：受方豪教授影響，想研究明清之際的東亞佛教交流史，甚至想出家等。綜合評估後，當場建議我在台大就讀期間，可以從明清之際的東亞佛教交流史作為切入點。

我認為，如此一來，可使我原先的最強項——即對「佛教史」具有透視力和有豐富解讀經驗——都能因此而整個移植到此一階段的研究和寫作來。

當時，我聽了曹永和教授的建議，立即返家，仔細思考後，即決定接受此一建議，並迅速展開以自修古典日本語文，來代替學習古荷蘭語的補強工具計劃。同時，也盡其所能地展開對國際學界既有研

究成果的蒐集和資料的閱讀。

而後，在台灣的張聖嚴博士和日本九州大學的荒木見悟教授兩位著名學者的精關著作中，領受到此一領域佛教思想史的要訣和相關知識。兩者中，尤以荒木見悟教授對我的思考衝擊最大，並長期影響迄今。

但，上述兩位學者，都不擅長有關明清社會經濟史的知識，而我進台大歷史研究所之後，立即發現當時最強的教學陣容，就是徐泓教授和劉翠溶教授所教的明清社會經濟史課程。所以，我在所中當主力課程來專攻的，就是明清社會經濟史，並且收穫很大。於是，很順理成章，我還想將其運用到明清之際佛教交流史的研究上。

然而，欲將明清之際佛教交流史與明清社會經濟史相結合，其實相當困難，在當時，也缺乏合適的指導師資。所以，只好將治學目標，逐漸設法轉為有關明清之際大陸地區佛教社會與明清社會經濟史相結合的嘗試。

在台灣從事明代東亞佛教交流史，如無長期的努力，以及一些外在的助緣，要想突破，而有高水準的表現，是相當困難的。所以此處我必須特別提到曾教過我「研究實習」課的孫同勛教授。

孫教授是當時中央研究院美國研究所所長，亦

是當時教研究歷史方法學方面的權威，由於我在上課時，一而再，再而三地發問，使他對我有極深刻的印象。因而期末繳交報告時，他非常用心的批改我的論文，將原本一萬五千字的文章，改到三萬字之多。由於他對我詳盡的指正，使我豁然開竅，知道何為標準論文，這對於我的寫作有極大的助益。從此以後，我在論文及著述的份量上有極快速的成長。

因而，我在一九八九年十一月，出版了生平的第一本著作《人間淨土的追尋——中國近世佛教思想研究》。自問世以後，此書即相當受到好評。

以後，每年我都有新書出版。而我個人研究經驗的累積，也逐漸在這些著作中反映出來。

六、建立私人的專業宗教史研究資料庫

我是從台大歷史所的碩二年級開始，每年都撰寫大量的宗教史論文和相關書評，並且在完成碩士學位之前，已相繼出版了兩本關於近代中國佛教思想研究的重要論文集。因此，同樣研究明末中國佛教史的聖嚴博士，私下曾向國內著名的新文豐出版公司負責人高本劍募來全套共五十本新文豐所出版的《新修大正藏》中國撰述部，作為對我這位後進治

學小成的貴重獎勵。以後，也有佛教界愛護我的善心人士，循此慣例，贈送多套大藏經給我，使我從此不須為缺乏某些藏經，到處搬借或影印，以致勞累不堪。

其中特別值得一提的，是國內佛教史學界前輩藍吉富先生。藍先生在自己所出版的或所翻印的各種佛教著述或史料的大套書中，除極少數外，幾乎都是以半買半贈送般超低價格，先行托運到我的竹北住家，而我總是等接到書後再視經濟狀況，分次寄還所欠的全部書款。我也好奇地曾試著問過藍先生：為何他會對我如此抬愛？而藍先生則仍維持他一貫的幽默說：「那些書在台灣，別人都是賣來擺著好看的，只有你會真正讀完它和去研究它，我不賣給你，要請誰來讀？」

之後，為了消化由藍先生處以超低價取得的大量佛教史料，我便自行從日本東京神保町千代田區的古書店用船運訂購了大批昂貴但重要的相關工具書或研究叢書，以便自己能夠建立起私用的小型宗教史研究珍藏資料庫。

如此一來，日後便可不畏任何國內圖書館對我不禁借宗教圖書的封鎖令。我當時主要考量的，是藉此才可以擁有獨立自主性的研究參考資料來源，不然就得放棄研究宗教史的素志或轉行從

事非自願性的無奈研究了。

於是，經過長期的蒐集和採購，我終於擁有整整排滿三層樓牆壁的大量專業叢書了，足夠作各種宗教史研究之所需。接下來的就是，從東亞宗教史的研究視野，來探索各種可能的宗教史研究課題。

七、與新文豐高本釗的一段奇妙的學術邂逅

邂逅新文豐的高本釗先生，不論對我或對高先生，都說得上是人生中最大的驚奇之一，且是在一種很奇妙的因緣下形成的。

因高先生是長期在台北市開設大型的佛教書籍出版公司的負責人，常接觸國內外著名的佛教學者，許多上下游的出版同業、書店經銷商、甚至連整個佛教界有名的法師和居士大德，他也認識了不少。

可是，二十幾年前，他首次邂逅我之前，由於我當時仍是一個年紀稍大的台大歷史所的研究生，既非佛教名人，也可能不曾買過高先生出版的書籍。因此，縱使他在台北市的馬路上遇到了我，也不會知道我是誰。

只是，像我這樣區區的無名小子，居然會讓大名鼎鼎的聖嚴大法師，想要贈我一件空前的厚禮——高先生在新文豐所出版的一整套《大正藏》。這是

怎麼回事？簡直令高先生傻眼了。

另一方面，高先生與聖嚴法師其實是很熟的，高先生也知道聖嚴法師是不亂花錢的。而且，在此之前聖嚴法師只贈送南加大和私立東吳大學哲學系，各一套《大正藏》而已，卻從無贈送個人之舉。如今為何他會有此異常之舉呢？

當然，聖嚴大法師之所以會告訴高先生，是他向高先生勸募來轉贈我。

而高先生雖是真正要出錢且還得代人送書的大功德主，居然不知道所要贈書的對象是誰，可說有點令人啼笑皆非。

他當時唯一能知道的線索是，被指定贈書者，是一位叫「江燦騰」的台大歷史所研究生。但在知道我的名字之後，不久於聖嚴法師所舉辦的一次國際佛學會議的場合上，當高先生在報到長桌處，看到我胸前掛著「江燦騰」的名牌，並正要簽到時，立刻毫不考慮地拉住我的手，並再次確認地問我說：「你真的是『江燦騰』本人？」我笑著回說：「是！」

然後，高先生告訴我，他叫「高本釗」，是新文豐的老闆，正在找我。他接著又說，他要送一套聖嚴法師吩咐的《大正藏》給我，看我一共要幾本？

我當時回答說：「《大正藏》後半部，關於日本佛教的部分，可以不要。」

高先生則當場建議我，乾脆親自跟他到公司看看究竟；至於當天學術會議，就不要再參加了。我同意了，一路上，兩人就這樣談起來了。

到了公司，高先生問我有無佛教史研究的存稿可出版？我說：「剛出一本，但還有幾篇。」高先生立刻要我再集成另一本新書，交新文豐出版。我照辦了。於是我的《中國現代佛教思想論集（一）》，就正式出版了。

此後，他又邀請我擔任《新文豐佛教文化叢書》的主編，雙方就此投緣和彼此信賴地交往至今。

八、在飛利浦撰寫晚明佛教史的學位論文

一九八八年春，我奉調改任台灣飛利浦工業公司竹北廠服務部門的專職全面品管訓練員，以提昇服務部門的作業員和技術人員的改善能力。並獲上級許可，於訓練課程之餘，特許在辦公室內，撰寫我在台大歷史所的晚明佛教史研究的畢業論文。

這對長期苦於生活奔波和研究時間極端緊迫的個人來說，的確是生平一段最大解放和最快樂的寫作時光。於是宛若內在知識的火山爆發噴湧，毫不費

力地，就可自然地向各主題揮灑和輕易駕馭，所以我當時在文中，往往充滿著流暢、青春和難以言喻的欣喜之情。

並且，在論文完成後，畢業口試答辯之前，即已聽到有口試委員對論文的高度肯定和讚美，彼等並一再表示，拙文給彼等的印象是：學術論文居然也可寫得如此流暢和優美。

而我當時，其實是結合現代品管的邏輯思維，加上好心情，才能撰成此文的，所以特別有意義和值得紀念！

其後此論文再以書的形式，由新文豐出版公司出版，不但已故的傅偉勳教授讀到後，一再盛讚此書的非凡成就（有一次他甚至有點半開玩笑的建議說：若我願意再去他任教的天普大學攻讀博士學位，他可以考慮讓我取得兩個博士學位），並且在國內外學界的評價也不錯。

例如我把書寄給聖嚴法師之後，有一天清早，在竹北家中，我意外地接到他親自打來的長途電話，告訴我說：「此書是寫到骨子裡了！但，此後可能也找不到可討論的對手了！……。」我聽後很受感動，也銘記在心。聖嚴法師也視我為當代台灣佛教界最了解他的思想的學者之一（星雲法師也曾親口對我表示：我是比星雲還了解星雲

的佛教學者）。

所以考入台大博士班之後，我便轉移研究視角，對近代兩岸漢傳佛教反傳統的新思想傳播與變革狀況，進行深掘與建構，以作為當代台灣本土佛教發展的借鏡或導正之用。

九、罹患癌症和存活迄今的宗教史研究

然而，我在一九九七年初，正當已邁向研究的高峰時，一趟深冬季節的北大學術交流之旅，不慣北國深冬嚴寒的我，因此患了罕見的重感冒，回程時是昏昏沉沉地搭機返台，隨即經人介紹，到台北長庚醫院檢查後，證實我已罹患了難治的「多發性骨髓癌」。之所以會生病，我認為是過去二十年來身體過度操勞的結果。

台大校方得悉後，立刻接手，安排我轉診到台大醫院的腫瘤科，由名醫陳耀昌教授負責主治，使病情顯著改善，並能存活迄今。

而很多人在得知我得了癌症之後，都在猜我會不會「害怕死亡」？或有沒有「驚慌失措」？沒想到我是相當自在的，某些病友甚至把我當成佛教「不動明王」的再現，紛紛前來請教。可見佛教在這時候，對我有極大的受用，讓我可以更自在的面對生

死問題。

但是在此同時，我又認為當代台灣本土的佛教學者，大都缺乏追求真相的勇氣，有的人且成為某些道場的附庸者。其實，學佛者本應該學習佛陀的理智，卻普遍過於盲從。

所以我在臨畢業的最後一年，特地選擇以《殖民統治與宗教同化的困境——日據時期新佛教運動的轉型及其頓挫》，作為博士論文的主題，來探索近百年來台灣本土佛教發展的軌跡和歷史經驗，使人們得以了解相關問題之所在，和其必須採取的改進之道。在當年，我也因此獲頒「第二屆台灣省文獻傑出貢獻獎」。

連先前所獲頒的「第一屆台灣宗教學術金典獎」，我一共得過兩次宗教史研究學術獎。至於由中研院史語所所頒發的「傅斯年紀念獎學金」，我則一共得過八次，是迄今為止的空前紀錄。於是國內著名的天下文化出版社，特邀任職於《聯合報》的曹銘宗先生，為我撰寫個人傳記《工人博士：江燦騰的奮進人生》，於隔年出版，暢銷一時。

二〇〇六年秋冬之際，我在罹癌滿十週年之後，於北京的中國社會科學院出版《新視野下的台灣近現代佛教史》、在廣西師範大學出版社出

版《晚明佛教改革史》共兩本佛教史研究的專著，並應邀在大陸著名的《南方周末人物報》先後發表批判當代大陸佛教畸形發展的病態和試圖提出解決之道的各項建議，在大陸各地的網頁上紛紛相繼轉載全文，並激起高度的連鎖回應。

所以對於當代兩岸漢藏佛教的現實社會關懷，將會是我有生之年，一直致力探索的研究對象和主要關注的研究領域。（全文完）



大仙寺景觀

◎元亨佛學院 九十七年度招生

- 一、報名時間：即日起接受報名
- 二、學 制：三年
- 三、在學待遇：學雜費全免、供膳宿、教科書；成績優良者提供獎學金。
- 四、報考資格：十八至二十五歲高中(職)以上，身心健全之出(在)家女眾。
- 五、報名方式：以掛號郵件寄至「元亨佛學院教務處·招生組」高雄市鼓山區元亨街五號。

No.5 Yuan-Heng Street, Kushan District
Kaohsiung, Taiwan, ROC

- 六、考試地點：元亨佛學院 高雄市鼓山區元亨街五號
- 七、筆 試：〈成佛之道〉前二章(印順法師著，正聞出版社)、國文。
口 試：口試不合格，概不錄取
審核通過者，個別通知
- 八、電 話：(07)5330186
- 九、簡章、報名表備索，請附回郵信封，註明姓名、地址、電話，寄「元亨佛學院」或至元亨網址：<http://www.yhm.org.tw/> 下載

◎華嚴專宗學院暨研究所

九十八學年度招生簡章

- 一、報考資格：(限女眾)
學院部：高中(含同等學歷)或佛學院初級部畢業者。
研究所：大專(含同等學歷)或佛學院高級部畢業者。

二、報名日期與方式：

- 即日起採通訊報名或網路報名。
(報名表備索，請附回郵信封，務必註明姓名、地址、電話。)
- 三、應繳文件：
 - (1)報名表一份，兩吋照片三張。
 - (2)學歷證明書影本一份。
 - (3)自傳一篇。
 - 四、考試日期：第一梯次：7月6、7日，第二梯次：7月27、28日，第三梯次：8月10、11日。
 - 五、考試科目：

學院部：

筆試：國文作文、英文、佛學入門、華嚴學基本知識。

口試：口試不合格者不予錄取。

參考書目：水野弘元著《佛教要語的基礎知識》中譯本、南亭法師《華嚴宗史略》研究所：

筆試：國文作文、英文、佛學概論、華嚴大綱、印度佛教史。

口試：口試不合格者不予錄取。

參考書目：睿理法師《佛學概論》、佐佐木教悟等著·達和法師譯《印度佛教史概說》、賢度法師《華嚴學講義》

六、修業年限：

學院部：四年。研究所：三年，論文須經審查通過。

七、在學待遇：學費、膳宿費全免，每月並發給研究費(大學部一律住校)。

八、聯絡方式：電話：02-2341-4760教務處
網 址：<http://www.huayencollege.org>
e-mail：hyc@huayencollege.org

地 址：台北市中正區濟南路二段1號(近捷運忠孝新生站2號出口)

◎靈鷲山青年學佛系列活動

系列一：『哈佛族心生命探索營』一日營

■報名梯次與地點：

- (1)台中講堂—4/18(週六)
- (2)宜東講堂—5/24(週日)
- (3)台南講堂—6/14(週日)

■活動內容：

- 專題一：喜歡生命、欣賞生命
專題二：有佛法就有辦法

系列二：093山海修行體驗營

■報名梯次與地點：

- (1)4/11-12靈鷲山無生道場
- (2)5/2-3靈鷲山無生道場
- (3)6/20-21靈鷲山無生道場
- (4)7/18-19靈鷲山無生道場

■活動內容：

- (1)靈性的覺醒 (2)佛門體驗
 - (3)歡喜善種子—與法有約
- 活動對象：歡迎18-35歲的大專院校學生或社會青年參加。

■活動報名：

- (1)靈鷲山三乘佛學院
02-24991100#3517-3519, 林小姐信箱：
hc@ljm.org.tw
- (2)網路下載報名表：
http://www.093.org.w/content/edu/edu02b1.asp?js=22&C2b_sn=1330

- (3)各場報名截止為活動前一週，每場人數有限，額滿為止。

■活動費用：免費參加，歡迎十方大德隨喜發心、贊助青年學佛活動。

靈鷲山三乘佛學院

九十八學年度第七屆招生中

招生對象：

- (1) 凡六根具足，身心健康，具正信，有心向道之三寶弟子。
 - (2) 年齡：限18歲以上(含)，38歲以下(含)。男眾須役畢。
 - (3) 學歷：大專畢、高中(職)畢業或同等學歷之男女二眾。
- 報名資訊：一律通信報名，請來函索取報名資料袋(內附相關正式表格)，或網路下載。
- 報名日期：即日起至98年7月23日截止，以郵戳為憑。
- 考試日期：98年8月2日

收件處：請掛號寄至23841台北縣貢寮鄉福連村香蘭街11號 靈鷲山三乘佛學院收

簡章下載：http://www.mwr.org.tw/buddhism_college/recruit.htm

洽詢電話：02-24991100 分機3518、3519

福嚴佛學院 九十七學年度

大一插班生招生簡章

- 一、學 制：大學部—四年(採學分制)。
 - 二、報考資格：高中以上或同等學歷，年齡十八歲以上，五十歲以下，身心健康，品行端正之出家男眾或正信三寶的男居士。
 - 三、報名日期：即日起至民國98年5月31日止。
 - 四、繳交證件：報名表、最高學歷證件影本、身分證(護照)影本、自傳——八百字以上，內容須含學佛經歷、報考動機等，請用600字稿紙或A紙電腦打字。
 - 五、簡章、報名表備索，請寄「福嚴佛學院寮房」。
 - 六、考試科目：筆試——佛學概論、國文。
 - 七、考試日期：民國98年6月7日(星期日)
 - 八、考試地點：福嚴佛學院—新竹市明湖路365巷3號
 - 九、網址：<http://www.fuyan.org.tw>
 - 十、信箱：fuyan@mail.fuyan.org.tw
- 電話：886-3-5201240
傳真：886-3-5205041
- ※遠途需掛單請事先來電告知，以便安排寮房。

《妙林》第二十一卷2月號 (98/2/1~98/3/31)

【支出費用項目表】

項次	科 目	金 額
	上期結轉	NT\$ 73,771
98/3/31	元亨寺入款	200,000
98/元/1-98/2/14	助印妙林	24,500
		NT\$298,271
費用類：		
1.稿 費	NT\$ 29,500	
2.妙林印刷費	141,000	
3.合訂本裝訂	14,160	
4.信封 印製	42,000	
5.郵 電 費	36,765	
6.雜 支	3,148	NT\$266,573

結轉 下期 NT\$ 31,698

本期發行6,000冊

【98/2/15至4/6助印功德名錄】

現金：

- 2,100元整：會靖法師
- 2,000元整：淨珠法師
- 4,500元整：會忍法師
- 1,000元整：法音法師
- 4,100元整：李秀真
- 3,000元整：黃文說
- 1,200元整：蘇進風
- 1,000元整：蔡尚承、蔡永承
- 1,000元整：蘇啓彰
- 800元整：陳嘉芯
- 400元整：柳秀票
- 300元整：三寶弟子

劃撥：

- 300元整：性亮法師
- 3,000元整：張惠信
- 2,000元整：賴元生
- 1,000元整：張簡文彥、黃月貞
- 1,000元整：黃月貞
- 1,000元整：淨覺院菩提圖書館
- 1,000元整：唐慧開
- 500元整：李哲霖

願以此功德 消除宿現業
增長諸福慧 圓成勝善根
風雨常調順 人民悉康寧
法界諸含識 同證無上道

◎劃撥帳號：41881508

戶 名：劉英治(釋淨明)

吃素食

保 健 康 有 技 巧

隨著時代科技的發展，吃素食也漸漸成為一個時尚，不只是佛教，其他很多宗教也鼓勵吃素，綜合現今的科技與環境，鼓勵素食的理念有以下幾種：

一、基於宗教的慈悲：

不忍心為了解決自己的飢餓問題而去殺其他動物，當人的親友受傷或被猛獸咬傷時，我們的感受是從不捨、驚恐而憤怒。當立場互換時，動物被宰殺或看到人類在殘害自己的親友及同伴，當下的心境可想而知。人類是萬物之靈，但不表示人就有權力可以殺害其他動物。當一個人長久熏習不去殺害或招惹其他動物，慢慢地他也知道如何珍惜自己的生命以及尊重其他人的感受，忍辱與慈悲的心懷也能漸漸增長。因此，當我們要訓練孩子去愛護動物時，同時也要鼓勵小孩少吃肉類食物。

二、基於健康的觀念：

目前的醫療已經很多明顯證據，顯示蔬果類是最健康的，肉類的飽和脂肪酸是造成腦中風、心臟病及周邊血管粥狀硬化阻塞的元兇，植物提供各種不飽和脂肪酸是更好的能量來源可以避免上述疾病。其次很多癌症與飲食習慣有關，如肝癌、大腸癌、口腔癌、胃癌、食道癌、胰臟癌及乳癌，慎選蔬果食材可以減少上述的癌症。吃肉類比較會造成免疫失調的疾病，因此從自身的健康出發點來重視吃素的習慣。素食可減少動物傳染疾病，為了肉類食品必須群聚飼養很多家禽或家畜，因此很多瘟疫、狂牛病、口蹄疫、禽流感、SARS、肝吸蟲、

◎蘇哲能醫師

廣東血線蟲的產生是另一種生物對人類的反撲，因此為了減少惡果報，所以不鼓勵吃動物的肉。

三、基於地球環保的概念：

基於地球環保的概念，準備一公斤的牛肉比準備一公斤的玉米多出100倍以上的二氧化碳污染，吃植物蔬果可以直接攝取從太陽照射到植物上生物能，不需要產生太多的廢物及污染，也因此保留更多的綠地與森林，對整個地球的減碳效益是最直接而低成本的。所以珍古德博士說：一個人一天有三次改變地球的機會，指的就是吃素食救地球。

但是吃素也有一些要注意的，吃素需要廣泛地攝取各類蔬果的食材，包括葉菜類、根莖類、種子類、堅果類都要均衡的攝取，不能只吃醃漬的或豆類，容易造成營養的不均衡。再者，對於鈣質及其他礦物質的攝取需要注意，如黑芝麻有相當高量的鈣質，可以提供良好的生物鈣來源，其他維生素的攝取也要注意，長期茹素的人，較容易造成維他命B12缺乏，若能補充綜合維他命B或者維他命B12藥丸，這個問題也能解決。準備素食也要避免過於油膩、不可太鹹、不要用太多再製品，天然的當季當地的蔬果穀類是最好的素食。

要吃蔬果類的食物，還須要避免染有農藥的食物，因此，若能慎選有機蔬果或是無毒的農作物也是一項很重要的原則。

很多疾病是可以預防的，而且這些都是長期累積的效應。因此，當你開始學會享用蔬果食物以後，生命是可以更美好的。☺

感懷



追思...



◎妙林編輯部■攝影小組攝影

感恩上人開示
建立佛化家庭

羊子
王東山
劉哲華 頂禮

2009.02.15



竹根公
您慈祥的身軀 淳厚純淨的
心地 是我精神上的無量大支柱。
願能學習您的心包大圓 普濟
沙界 菩提道上 一路好走！

聖善吉祥林
臥雲叩首 敬呈

八八二五



石寺紅屋 聖善吉祥林
羊子
八八二五



竹根公
您慈祥的身軀 淳厚純淨的
心地 是我精神上的無量大支柱。
願能學習您的心包大圓 普濟
沙界 菩提道上 一路好走！

聖善吉祥林
臥雲叩首 敬呈

八八二五



師父
親到世間珍
悲心法界重
喜助法緣再
捨銀法猶見

聖善
臥雲頂禮

導師 上 菩妙 下 上人 功圓示寂

山門痛失依怙 含悲念佛心哀泣
弟子悔無慈訓 忍淚慙期師再來

元亨寺住持 淨明領眾 拜泣

師父上人 功圓示寂

情逾父子四六載 泣汨難禁淚中猶見再三叮嚀付囑
愧忝師徒一生緣 放聲哀嚎心內方知今後已是孤兒

薙染徒 會寬 泣淚拜輓

恩師上人

教我疼我護我師 恩難忘欲親師父已不在淚淚淚
懷師憶師念師宏澤永存想睹慈尊夢中期悲悲悲

薙染徒 會清 會寬 領師兄弟一同泣淚拜輓

師公上人 功圓示寂

上人去矣 德行存 想見慈容無復有
徒孫哀哉 悲淚流 深恩未報待來生

徒孫 顯慧 明慧 領眾徒孫 拜輓

師公上人 功圓示寂

昔日岩仔廟口看見師公笑迎人
孩童歡喜有糖吃
如今涅槃堂前叫聲上人哭斷腸
慙孫泣悲無人回

岩仔口徒孫 聰慧 泣淚拜輓
璨慧

敬悼 師公上人 功圓示寂

憶師公春風化雨霽霽嚴訓昔人天共讚仰
念上人耳提面命諄諄教誨今我等獨悲愴

徒孫 圓慧 泣淚拜輓
潛慧 徒曾孫堅慈等

師公上人 功圓示寂

念佛之聲不復聞 聽佛之心侍慈尊
心聲相依復何依 堅持長久憶嚴訓

徒孫 觀慧 揮淚拜輓



元亨寺·住持淨明法師率法眷弟子致謝



當家師·會清法師

謝 啓

本寺重興住持^上答^下妙上人，捨報示寂，守制期間，念佛四十九日，承蒙諸山長老、各位長官、諸位法師、護法大德，晝夜躬臨念佛，祈願 上人往生淨土。

追思讚頌之日，復蒙撥冗親臨，讚頌弔唁，並饋賜輓聯、花罐，隆情厚誼，無限感激，法眷等本應登門踵第禮謝，又恐叨擾，慈座法務，特修片箋，謹申謝悃。

肅此 敬頌
身心自在
吉祥如意

元亨寺 法眷弟子一同 禮謝
中華民國九十八年三月十二日

功果圓成

淨明
元亨寺住持
圓齊
導師
善下
農曆
二月初九

